

મેક્મિલનસ્ ન્યુ
ઇંગ્લીશ રીડર.

નંબર ૧ ના અર્થ.



કિંમત ૪ આના.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાઈટ વિભાગ]

અનુવ્રત્તાંક ૫૭૩૭

કાર્ગિક

પુસ્તકનું નામ પ્રાચીન ન્યૂ ઓરિજન
૨૦૨૧ના ૨૫

વિષય પ્રાચીન : ૫૭૩૭ : ૨૫

મ્યા. ન્યુ ઇંગ્લીશ રીડર.

નંબર ૧ લાના.

અર્થ

ગુજરાતી તરજુમાં સાથે

પ્રસિદ્ધ કરનાર

બાલકૃષ્ણ લક્ષ્મણ પાઠક

બુકસેલર અને પબ્લિશર

મોતીબાઝાર પારસી ગઝલીને નાકે

પુસ્તકોની દુકાને વેચતા મળશે.

કીંમત ૪ આના.

સર્વ હુડક પ્રસિદ્ધ કર્તાએ સ્વાધીન રાખ્યા છે

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અ.સ.વા.દ.
ગુજરાતી કૌપીરાઈર-સંગ્રહ
૨૧ ૬૨૨૪૧
૫૩૧

Printed by Vinayak Balkrishna Paranjpe at the Native
Opinion Press, No. 2, Angria's Wadi, Girgaon, Bombay and
published by Pandharinath Vinayak Pathak of Balkrishna
Laxman Pathak No. 2, Motibazar, Bombay.

MEANINGS OF MACMILLAN'S
NEW ENGLISH READERS.

READER NO-1.

મકમિલનસ્ ન્યુ ઇંગ્લિશ રીડર્સ રીડર નંબર ૧ ના મીનિંગ

Lesson 1. પાઠ ૧ લો:

OUR SCHOOL.

Our (અવર) આપણી	Told (ટોલ્ડ) કહ્યું.
School (સ્કૂલ) નીશાળ.	May Come (મે કમ) આવું.
Govind (ગોવિંદ) વિશેષ નામ છે.	Along (અલોંગ) આગળ.
Was going (ઉવોઝ ગોઈંગ) જતો હતો.	Picture (પિક્ચર) ચીત્ર.
Monday morning (મન્ડે મોનિંગ) શામવારે ઝવારે.	Class-room (ક્લાસ રૂમ) નીશાળનો આરડો.
Monday morning (મન્ડે મોનિંગ) શામવારે ઝવારે.	Was drawn (ઉવોઝ ડ્રૉન) દોરવામાં આલ્યો હતો.
Just then (જસ્ટ થેન્) ત્યારપછી તરતજ; એટલામાં	Writer (રાઈટર) લખનાર.
To see (ટુ સી) મલવાને.	Table (ટેબલ) મેજ.
Friend (ફ્રેન્ડ) મીત્ર.	Boys (બોયઝ) છોકરા.
Lives (લિવ્ઝ) રહે છે.	Desk (ડેસ્ક) ઢળતું મેજ.
Next (નેક્સ્ટ) બીજા; બેડેના.	Bench (બેન્ચ) બાંકડો.
House (હાઉસ) ઘર.	In front of (ઇન ફ્રન્ટ ઓફ) આગળ; તથાક.
Good-Morning (ગુડ મોર્નિંગ) સવારની સલામ.	Are lying (આર લાઈંગ) પડેલી છે.
Am starting (એમ સ્ટાર્ટિંગ) ઉપડું છું.	Behind (બીહાઈન્ડ) પછવાડે.
	Another (અનધર) બીજા.
	More (મોર) વધારે.

Too (ટૂ) જોષ્યે તે કરતાં વધારે.	Round (રાઉન્ડ) ગોળ.
Small (સ્મૉલ) નાની.	High (હાઇ) ઉંચી.
Tall (ટૉલ) ઉંચો.	Stand (સ્ટેન્ડ) ખેડક.
Gentleman (જેન્ટલમેન) સદ્ગૃહસ્થ.	Close to (ક્લોઝ ટુ) નજીક
Standing up (સ્ટેન્ડિંગ અપ) ઉભેલો.	Wall (વૉલ) ભીંત.
Turban (ટર્બન) પાધડી.	England (ઇંગ્લેન્ડ) વિલાયત.
Class-master (ક્લાસ-માસ્ટર) વર્ગના શિક્ષક.	Show (શો) બતાવવું.
Is doing (ઇઝ ડુઇંગ) કરે છે.	Things (થિંગ્સ) ચીજો.
Is teaching (ઇઝ ટીચિંગ) શીખવે છે.	Let us start (લેટ અસ રટાર્ટ) ચાલો આપણી ઉપડીએ.
Left (લેફ્ટ) ડાબો.	Late (લેટ) મોડા.
Globe (ગ્લોબ) ગોળો.	Term (ટર્મ) વારી; છ છ મહિનાની એક વારી.
Finger (ફિંગર) આંગળી.	Opens (ઓપન્સ) ઉઘડે છે.
Is pointing (ઇઝ પોઇન્ટિંગ) દેખાડે છે.	To-day (ટુ-ડે) આજે.
India (ઇન્ડિયા) હિંદુસ્તાન.	Many (મેની) ઘણા.
Is saying (ઇઝ સેઇંગ) કહે છે.	New (ન્યુ) નવા.
Country (કન્ટ્રી) દેશ.	First (ફર્સ્ટ) પહેલો.
Same (સેઇમ) એજ; સરખો.	Have left (હેવ લેફ્ટ) છોડી દીધી છે.
Shape (શેપ) આકાર.	Old (ઓલ્ડ) જુની.
Earth (અર્થ) પૃથ્વી.	Want (વૉન્ટ) માગું છું.
	To learn (ટુ લર્ન) શીખવાનો.
	English (ઇંગ્લિશ) ઇંગ્રેજી.
	Talk (ટૉલ્ક) વાત કરવી.

Taught (ટૌટ્) શીખવું.	માસ્ટર્) મુખ્ય શિક્ષક.
Read (રીડ્) વાંચવું.	Speak to (સ્પીક્ ટુ)
Write (રાઇટ્) લખવું.	વાત કરવી.
Knows (નોઝ્) જાણો છે.	Them (થેમ્) તેમને.
Well (વેલ્) સારીરીતે.	Sir (સર્) સાહેબ.
Said (સેઇડ્) કહ્યું.	Every (એવરી) દરેક.
Best (બેસ્ટ્) ઉત્તમ.	Do play (ડુ પ્લે) રમો છે.
Way (વે) રીત; રસ્તો.	Games (ગેમ્ઝ્) રમતો.
Good (ગૂડ્) સાર.	Work (વર્ક) કામ કરવું.
Very (વેરી) ધણું.	Hard (હાર્ડ) સખત; કઠણ.
Will find (વિન્ડ્ ફાઇન્ડ)	At a time (ઑટ્ ઑ
શોધી કાઢશે.	ટાઇમ્) એકી વખતે.
Easy (ઇઝી) મહેલું.	Gave (ગેવ્) આપ્યા.
Eook (ઓક્) ચોપડી.	Ball (બૉલ્) દોડો.
First primer (ફર્સ્ટ	Yesterday (યેસ્ટરડે)
પ્રાઇમર્) પહેલી બાળપોથી.	ગઇ કાલે.
Must call (મસ્ટ્ કૉલ્)	Have (હેવ્) ની પાસે છે.
કહેવું જોઇએ.	At home (ઑટ્ હોમ્) ઘેર.
Head-master (હેડ-	Evening (ઇવનિંગ્) સાંજ.

PHRASES.

It is time-વખત થયો છે. He has a turban-તેણે પામડી પહેરી છે. When school is over-જ્યારે નિશાળ છુટું ત્યારે.

અમારી નિશાળ.

ગોવિંદ શામવારે સવારે નિશાળે જતો હતો. એટલામાં ગોપાલ તેને મળવાને આવીયો. ગોપાલ તેનો મીત્ર છે. તે જોડેના ઘરમાં રહે છે. ગોપાલ—ગોવિંદ, સાહેબજી. તમે નીશાળે જાઓ છો ? ગોવિંદ—ગોપાલ, સાહેબજી. હા, જવાનો વખત

થયો છે. હું હમણાજ ઉપડું છું. ગોવિંદ—તમે મને તમારી સાથે લઈ જશો ? મારા બાપાએ મને તમારી નિશાળે જવા કહ્યું. હું તમારી સાથે આવું ? ગોવિંદ—અરે હા, ચાલ. હું તમને મારી સાથે લઈ જઈશ. જુઓ ! મારા નીશાળના ગોરડાનું ચીત્ર આ રહ્યું. તે અમારી સ્કુલના ક્લાર્કથી કાઢવામાં આવ્યું હતું. ગોપાલ—કેવું સુંદર ચીત્ર ! હું તમને તેમાં જોઈ શકું છું. ત્રણ છોકરા સાથે મેજ ઉપર બેઠેલા તમે પેલા રહ્યા. ગોવિંદ—તે મેજ નથી. તે ઢળવું મેજ છે. હું અને બીજા ત્રણ છોકરા ખાંડડા ઉપર બેઠા છીએ અને ડેસ્ક અમારી અગાડી છે. અમારી સ્લેટો તેના ઉપર પડેલી છે. અમારી પછવાડે બોનું ડેસ્ક છે અને ચાર વધારે છોકરા તેની પાસે બેઠા છે. તમે તેને ચીત્રમાં જોઈ શકતા નથી. તે ધણું નાનું છે. પણ તમે એક છોકરાને જોઈ શકો છો ગોપાલ—પેલા હંચા ગૃહસ્થ ઉમેજા છે તે કોણ છે ? તેણે પાંચડી પહેરી છે. ગોવિંદ—તે અમારા વર્ગના શિક્ષક છે. ગોપાલ—તે શું કરે છે ? ગોવિંદ—તે અમને શીખવે છે. તેનો ડાબો હાથ ગોળા ઉપર છે. તેની આંગળી હિંદુસ્તાન બતાવે છે. તે કહે છે કે છોકરાઓ, આ હિંદુસ્તાન છે, આ આપણો દેશ છે. તે ગોળાને પૃથ્વીને જેવો આકાર છે તેવોજ આકાર છે. તે ગોળ છે. તે હંચા બેઠક ઉપર છે. તેની નજીક અમારા શિક્ષકનું મેજ છે. ગોપાલ—બીજા ઉપર પેલાં ચીત્રો શાનાં છે ? ગોવિંદ—તે નકશા છે એક ઇંગ્લેન્ડનો નકશો છે. બીજા હિંદુસ્તાનનો નકશો છે. બ્યારે તમે નીશાળે આવશો ત્યારે હું તમને ગોરડાંની બધી ચીજ બતાવીશ. હવે ચાલો આપણે ઉપડીએ, નહિતો મોડા થઈએ. આ ટર્મનો પહેલો દિવસ છે. આજે નીશાળ ઉઘડે છે. ઘણા નવા છોકરા ત્યાં હશે. તમે તમારી જુની નિશાળ છોડી દીધી ? ગોપાલ—હા, તેઓ ત્યાં ઇંગ્રેજી શીખવતા નથી. હું ઇંગ્રેજી શીખવાને માયું છું. ગોવિંદ—પણ તમે ઇંગ્રેજીમાં વાત કરી શકો. તમને વાત

કરતાં કાણે શીખવ્યું ? તમે વળી હંમેશાં વાંચી અને લખી શકો છો ? ગોપાલ—મારા બાપ હંમેશાં મારું જાણે છે. તેણે મને વાત કરતાં શીખવ્યું. તેણે કહ્યું કે પહેલાં વાત કરતાં શીખવું, અને ત્યારપછી લખતાં શીખવું. તે શીખવાની ઉત્તમ રીત છે. ગોવિંદ—તમે હંમેશાં ઘણું મારું વાત કરી શકો છો. તમને વાંચતાં અને લખતાં ઘણું મહેલું પડશે. ગોપાલ—નિશાળમાં હું કઈ ચોપડી વાંચું ? ગોવિંદ—તમે પહેલી બાળપોથી વાંચજો. ગોપાલ—જ્યારે હું હેડ માસ્તર સાહેબ જોડે અને મારા વર્ગના શિક્ષક જોડે વાત કરું ત્યારે મારે શું કહીને તેમને ખોલાવવા જોઈએ ? ગોવિંદ—તમારે દરેક શિક્ષકને સાહેબ કહેવું જોઈએ. ગોપાલ—તમારી નિશાળમાં છોકરાઓ રમે છે ? ગોવિંદ—અરે હા ! અમે ઘણી રમતો રમીએ છીએ. અમે નિશાળમાં મુખત કામ કરીએ છીએ. અને જ્યારે નિશાળ છુટે છે ત્યારે અમે રમીએ છીએ. અમે એકી વખતે એક ચીજ કરીએ છીએ અને તે મારી કરીએ છીએ. ગોપાલ—મારા ભાઈએ મને ગઠ કાલે એક તો દડો આપ્યો. મારી પાસે તે ઘેર છે. આજ સાંજે હું તેનાથી રમીશ.

Lesson 2. પાઠ ૨ જો.

ONE THING AT A TIME.

Went (ગયેન્ડ) ગયો.

Took (ટૂક) લઈ ગયો.

Him (હિમ) તેને.

Have brought (હેવ બ્રૉટ) લાવ્યા છો.

A letter (એ લેટર)

પત્ર; ચીઠ્ઠી.

Father (ફાધર) બાપ.

Will get (વિલ ગેટ)

લાવીશ.

So (સો) તેથી.

Read (રેડ) વાંચી.

Put (પુટ) મુક્યો. [દીવસ.

All day (ઓલ્ડે) આખો

Took off (ટૂક ઓફ)	Your (યોર્) તમારું.
કાઢી નાખ્યા.	Done (ડન્) કરેલી.
Shoes (શુઝ) જોડા.	By halves (બાય હાલ્વઝ)
Garden (ગાર્ડન્) બાગ.	અડધી.
Played (પ્લેડ) રમ્યો.	Never (નેવર્) કદી નહી.
Till (ટિલ) ' જ્યાંસુધી-	Are done (આર્ ડન્)
ત્યાંસુધી	પુરી થાય છે.
Was tired (ઉવૅઝ ટાયર્ડ)	Right (રાઇટ) બરાબર;
થાકી ગયો.	ખરી.
While (ઉવ્હાઇલ્) જ્યારે.	Rule (રૂલ) કાયદો; નીયમ
Happy (હૅપી) સુખી.	Can tell (કૅન્ટેલ્) કહી
Might (માઇટ) જોર.	શકે છે.

PHRASES.

One thing at a time—એકી વખતે એક ચીજ. He took off his shoes—તેણે તેના જોડા કાઢી નાખ્યા.

એકી વખતે એક ચીજ.

ગોપાલ નીશાળે ગયો. ગોવિંદ તને હેડ માસ્તર સાહેબ પાસે લઇ ગયો. તેણે તેને કહ્યું, “ તમે તમારા બાપ પાસેથી ચીઢી લાવ્યા છો ? ” ગોપાલે કહ્યું “ ના, સાહેબ, પણ હું ઘેર જઇશ અને લાવીશ ” તથી તે ઘેર ગયો. તેના બાપે તેને હેડ માસ્તર સાહેબ ઉપર ચીઢી આપી હેડ માસ્તર સાહેબે તે વાંચી અને તેને વર્ગમાં મુક્યો. સાંજે તે ઘેર ધયો. તેણે આખો દિવસ નીશાળે કામ કર્યું. તેણે તેના જોડા કાઢી નાખ્યા અને તેના નવા દડા સાથે બાગમાં દોડેશ. ત્યાં તે જ્યાં સુધી થાકી ગયો ત્યાં સુધી દડો રમ્યો.

જ્યારે તમે કામ કરતા હો ત્યારે કામ કરો, જ્યારે તમે રમતા હો ત્યારે રમો, તે હું કહું છું કે સુખી થવાનો ઉત્તમ રસ્તો છે. જે કંઈ તમે કરો તે તમારા જોરથી કરો. અડધી કરેલી બીજો કદી બરાબર થતી નથી. જેમ ધણા કહી શકે છે તેમ એકી વખતે એક બીજા અને તે સારી રીતે કરેલી હોય તે ધણા સારો નીયમ છે.

Lesson 3. પાઠ ૩ જો.

THE KING EMPEROR.

Emperor (એમ્પરર્)	World (વર્લ્ડ) દુનીઆ.
શહેનશાહ.	Rules over (રૂલ્સ ઓવર્)
Look at (લૂક ઍટ) નજર	ની ઉપર રાજ્ય કરે છે.
કરવી	Men (મેન્) માણસો.
Who (હુ) કોણ.	Than (થેન્) કરતાં.
Son (સન્) છોકરો	Lived (લિવ્ડ) થઈ ગયો.
Name (નેમ્) નામ.	Ever (એવર્) હંમેશાં.
George (જ્યોર્જ) રાજાનું	Own (ઓન્) પોતાની.
નામ છે.	Land (લેન્ડ) ભૂમી.
The fifth (ધી ફિફ્થ)	Ever come (એવર્ કમ)
પાંચમા.	કોઈ દિવસ આવે છે.
Long ago (લૉન્ગ ઍગો)	Has been (હૅન્ બીન્)
લાંબા વખત ઉપર.	આવ્યા છે.
Other (અધર્) બીજા.	Twice (ટ્વાઇસ) બે વખત.
Named (નેમ્ડ) નામના	Kind (કાઇન્ડ) માયાળુ.
Great (ગ્રેટ) મોટો.	Dear (ડીઅર્) વહાલા.
Greatest (ગ્રેટેસ્ટ) સૌથી	Every one (એવરી વન)
મોટો.	દરેક જણ.

Loves (લવ્ઝ) આહુછે.	Can pray (કેન્ પ્રે)
People (પીપલ) લોકો.	પ્રાર્થના કરી શકે.
Whay (હેન્હાઈ) શામટે.	To bless (ટુ બ્લેસ્) આ-
Because (બીકૉઝ) કારણ કે.	શીવાદ દેવાને; ખુશી રા-
Takes care of (ટેકેઝ)	ખવાને.
કર્ આઈ ની મુંભાળ લેછે.	Ask (આસ્ક) પૂછવું.
Keeps (કીપ્સ) રાખે છે.	Safe (સેફ) મહી સલામત.
From (ફ્રોમ) માંથી.	Long live (લૉગ લિવ)
Harm (હાર્મ) હર્ન.	લાંબા વખત જીવો.
Any thing (એની થિંગ)	Noble (નોબલ) ઉમદા
કંઈક.	Save (સેવ) રક્ષાણ કરવું.

PHRASES.

Who ever lived — જે અદ્યપિ પર્યંત થઇ ગયા. Long live our noble King — અમારા ઉમદા ગજા ધાણું જીવો.

પાઠ ૩ જે રાજા શહેનશાહ.

બાપ—મારા બેટા, અહીં આં આવ. આ ચીત્ર તરફ જો.
 છોકરો—બાપા, આ ગૃહસ્થ કોણ છે ? બાપ—મારા બેટા, આ
 રાજા શહેનશાહનું ચિત્ર છે. છોકરો—બાપા તેમનું નામ શું
 છે ? બાપ—તેમનું નામ જ્યોર્જ છે. આપણે તેમને જ્યોર્જ
 પાંચમા કહીએ છીએ. તે મેટ પ્રિન્ટ અને આપ લેન્ડના રાજા
 છે. અને હિંદુસ્તાનના શહેનશાહ છે. છોકરો—બાપા, આપણે
 તેમને પાંચમા જ્યોર્જ કેમ કહીએ છીએ ? બાપ—તે તે નામ-
 વાળા પાંચમા રાજા છે. લાંબા વખત ઉપર જ્યોર્જ નામના
 રાજાઓ હાંલેન્ડમાં થઇ ગયા. જ્યોર્જ નામના આ રાજાઓ
 થઈ ગયા. આપણા ગજા પાંચમા જ્યોર્જ છે. છોકરો—બાપા,
 તે મોટા રાજા છે ? બાપ—હા, મારા છોકરા, આખી દુનીઆમાં
 તે સૌથી મોટામાં મોટા રાજા છે. જે કોઈ રાજા અદ્યપિ પર્યંત

થઈ ગયો તેના કરતાં વધારે માણસો ઉપર તે રાજ્ય કરે છે
 છોકરો—આપ, તે જ્યાં રહે છે ? આપ—તે ઇંગ્લેન્ડમાં રહે
 છે. તે તેની પોતાની બૂમી છે તે કોઈ વખત હિંદુસ્તાનમાં
 આવે છે ? આપ—હા તે હિંદુસ્તાનમાં બે વખત આવ્યા છે
 છોકરો—તે માયાળુ અને ભજા છે ? આપ—મા ! વહાજા
 છોકરા, અરે હા ! તે દરેક જાણુ જોડે ઘણા માયાળુ અને ભજા
 છે તે તેના લોકોને આડે છે જ્યારે તેઓ સુખી હોય છે,
 ત્યારે તે ખુશી હોય છે. છોકરો—આપ તેમને તેમના લોકો
 આડે છે ? આપ—હા, યદ્ય તેના લોકો તેને આડે છે. છે કો—
 શા માટે તેઓ તેને આડે છે ? આપ—તેઓ તેમને આડે છે, કારણ
 કે તે તેમને આડે છે. તેઓ જાણે છે કે તે માયાળુ અને ભજા છે.
 તે તેમની સંભાળ લે છે. તે તેમને ઇન્દ્રમાંથી ગચાવે છે મારા
 છોકરા, તારે પણ તેમને આહવા જોઈએ. તે તમારો રાજા છે.
 છોકરો—હું મારા રાજા વાસ્તે કંઈ કરી શકું ? આપ—હા,
 મારા છોકરા ! તેમને સુખી રાખવાને તમે હૃદયની પ્રાર્થના કરી
 શકો તેમની સંભાળ રાખવાને અને મહી મલામત અને સુખી
 રાખવાને હૃદયને અરજ કરો. અમારા રાજા મહાન ગ્વર્જનું
 રક્ષણ કરે ! અમારા ઉમદા ગજ ધણું છવો ! હૃદય, રાજાનું
 રક્ષણ કરો.

Lesson 4. પાઠ ૪ થો.

ROMAN FIGURES.

Roman (રોમન) રોમન્ડેશના.	Very much (વેરી મચ્)
Figures (ફિગર્સ) આંકડા.	ઘણું વધારે
Well (વેલ્) ઠીક.	Some-thing (સમ-થિંગ્)
Month (મન્થ) મહીનો.	કંઈક
How (હોવ્) કેવી રીતે	Did learn (ડિડ લર્ન)
Like (લાઈક) વસંદ કરવું.	શીખ્યા.

About (અંગાઉટ) વિષે.	Are going (આર્ ગોઈંગ) જાયોછો.
A mark (એ માર્ક) નીશાની.	Garden (ગાર્ડન્) બાગ.
Number (નમ્બર્) સંખ્યા.	Now (નાઉ) હમણા.
Num ral (ન્યુમરલ) સંખ્યા	Hour (અવર્) કલાક.
Figure (ફિગર્) આંકડો.	After (આફ્ટર્) પછી
Let me see (લેટ મી સી) મને જોવા દે.	To go for a walk (ટુ ગો ફૉર્ એ ઉવૉક) ફરવા જવું.
Quite (ક્વાઈટ) તદન.	About (અંગાઉટ) આમ તેમ.
Remember (રીમેમ્બર્) યાદ રાખવું.	Will make (ઉવિઝ મેક) બનાવશે.
Learnt (લર્ન્ટ) શીખ્યા.	Strong (સ્ટ્રોન્) જોગવર.
To spell (ટુ સ્પેલ) જોડણી કરવી.	True (ટ્રુ) સાચું.
Of writing (ઑફ રાઈટિંગ) લખવાની.	Be off (બી ઑફ) જાયો
Yet (યટ) હજી સુધી.	To-morrow (ટુમોરો) આવતી કાલે.
Little (લિટલ) નાનું.	Cold (કોલ્ડ) ઠંડો.
Card (કાર્ડ) પત્રું.	Wind (ઉવિન્ડ) પવન.
Upto (અપ્ ટુ) સુધી.	Is blowing (ઇઝ બ્લો-ઇન્) વાય છે.
Twelve (ટ્વેલ્વ) બાર.	Deep (ડીપ્) ઊંડી.
Common (કોમન્) સાધારણ.	River (રિવર્) નદી
Where (હ્વેર) ક્યાં.	Is flowing (ઇઝ ફ્લોઇન્) વહે છે
Pocket (પૉકેટ) ખીસ્સું.	White (હ્વાઇટ) મફેદ.
Here it is (હીઅર્ ઇટ) ઇત્યાદિ આ રહ્યું.	Cow (કાઉ) ગાય.
Nice (નાઇસ્) મુંદર	

Is lowing (ઇઝ્ લોઝિંગ) બગડે છે.	Are singing (આર્ સિંગિંગ) ગાય છે.
Green (ગ્રીન્) લીલું.	School bell (સ્કૂલ બેલ)
Grass (ગ્રાસ્) ઘાસ.	નીશાળનો ઘંટ.
Is growing (ઇઝ્ ગ્રોઈંગ) બગે છે.	Is ringing (ઇઝ્ રિંગિંગ) વાગે છે.
Pretty (પ્રેટી) સુંદર.	Are walking (આર્ વોકિંગ) ચાલે છે.
Birds (બર્ડ્ઝ) પક્ષીઓ.	

PHRASES.

Did you not learn-તમે શીખ્યા નહીં? Go for a walk-ફરવા જાઓ.

પાઠ ૪ થી. રોમદેશના આંકડા.

બાપ—હીક, ગોપાલ, તમે એક મહિનાથી તમારી નવી નિશાળે છો. તમને તે કેમ ગમે છે? ગોપાલ—ઓ બાપા ! મને તે ખૂબી ગમે છે. મારા શિક્ષક મારી અને બીજા છોકરાઓ જોડે ઘણા માયાળુ છે. હું દરરોજ કંઈનું કંઈ નવું શીખું છું. બાપ—તમે દરરોજ કંઈનું કંઈ નવું શીખો છો. તમે શીખો છો? આજે તમે શું શીખ્યા? ગોપાલ—અમે રોમદેશના આંકડા વિષે બધું શીખ્યા. બાપ—રોમદેશના આંકડા વિષે ! આંકડો શું છે તે તમે જાણો છો? ગોપાલ—અરે હા ! તે લાંબા વખત અગાઉ તમે મને શીખાવ્યું હતું. આંકડો એ સંખ્યાને માટે નીશાની છે. અમારા શિક્ષક કહે છે કે આંકડા માટે ખીનું નામ સંખ્યા છે. દરેક રકમને આંકડો હોય છે. બાપ—તમે શું જાણો છો તે મને જ્ઞાતા દે. મને તમારી સ્લેટ આપો. હું તેના ઉપર એક, બે, ત્રણ, ચાર સંખ્યાઓ લખીશ. હવે દરેક સંખ્યા માટે તેની નજીક આંકડો અગર અંક લખો. ગોપાલ—અરે હા ! બાપા હું તે લખી શકું છું. સ્લેટ આ રહી અને આંકડા આ રહ્યા.

બાપ—હા, તે તદન ખરા છે. તમને યાદ છે તે જાહેરને હું
 ખુશી છું. હું ધારું છું કે તમે તમારી જીની નીશાજમાં બધી સંખ્યા
 શીખ્યા. તમે શીખ્યા નહીં ? ગોપાલ—હા, હું સંખ્યા શીખ્યો,
 પણ હું ઈંગ્રજીમાં તેમનાં નામ શીખ્યો નહીં. તમે મને તે
 શીખવ્યું હતું. અને સંખ્યાના નામની જોડેલી કેવી રીતે
 કરવી તે હું શીખ્યો નહોતો. હું તે મારી નવી નિશાજમાં શીખ્યો.
 બાપ—ઠીક, તમે આ નિશાજીઓને રોમદેશના આંકડા કહો
 છો ? ગોપાલ—અરે હા ! આંકડા લખવાની એ રીત છે.
 પહેલાં હું આ રીત શીખ્યો. પણ અમારા શિક્ષકે આજે મને
 બીજી રીત શીખવી. બાપ—હજી તમે રોમદેશના આ આંકડા
 લખી શકો છો ? ગોપાલ—હું હજી સુધી તે બરાબર લખી
 શકતો નથી. પણ મારા શિક્ષકે મને એક નાનું પત્ર આપ્યું.
 તેણે ગ્રંથમાંના દરેક છોકરાને એકેક આપ્યું. તેણે મને કહ્યું,
 “ ગોપાલ, ઘેર આ પત્ર લઈજા, એકથી તે બાર સુધી તેના
 ઉપર સંખ્યા છે; અને ગ્રંથારણ આંકડાઓ અને રોમદેશના
 આંકડાઓ છે. ” ઘેર તે લખવાને શીખજો. બાપ—ગોપાલ,
 તે પત્ર કયાં છે ? ગોપાલ—બાપ, તે મારા ખીસ્તામાં છે. તે
 આ રહ્યું. બાપ—હા આ ધણું સુંદર પત્ર છે. હવે આ
 આંકડાઓ શીખવાને તમે જાણો છો ? ગોપાલ—ના, બાપા !
 હું હમણા રમવાને માગું છું. એક કલાક સુધી હું બાગમાં
 રમીશ. ત્યારપછી આ આંકડાઓ લખવાને શીખીશ. બાપ—
 અરે હો ! તમારા શિક્ષકે તમને રમવાનું એ વળી કહ્યું ?
 ગોપાલ—હા, અમારા શિક્ષકે કહ્યું, “ છોકરાઓ, જગારે તમે
 દરરોજ નિશાજેથી ઘેર જાઓ ત્યારે રમજો, અથવા ફરવા
 જજો અથવા આમતેમ દોડજો. તે તમને મજબૂત બનાવશે
 અને તમને ઠીક રાખશે. ” બાપ—તે તદન ખરું છે. ગોપાલ,
 હવે જા, અને રમ. આવતી કાલે સવારે મારી પાસે આવજો,
 અને જો તમને રોમદેશના આંકડા આવડે તો મને જોવા દેજો.

ઠંડો પવન વાય છે ઢંડી નદી વહે છે, ઘોળી ગાય બરાડે છે, લીલું ધાત્ર ઉગે છે. સુંદર પક્ષીઓ ગાય છે, નિશાળનો ધંટ વાગે છે, મોટા છોકરાઓ વાત કરે છે, નાના છોકરાઓ નીચા-જમાં કરે છે.

Lesson 5. પાઠ ૫ મે.

THE QUEEN EMPRESS.

Queen (ક્વીન) રાણી.	Wife (હાઈફ) પરણ્યાન
Empress (એમ્પ્રેસ) સ્ત્રી	
શહેનશાહબાનુ.	Husband (હસબન્ડ)
Great Britain (ગ્રેટ બ્રિટન) દેશનું નામ છે.	Eldrest (એલડેસ્ટ) સૌથી
Ireland (આયર્લેન્ડ) દેશનું નામ છે.	Prince (પ્રિન્સ) શાહબદો.
She (શી) તેણી (નારી જતી)	Wales (વેલ્સ) પ્રાંતનું નામ છે.

PHRASES.

May God bless our Queen—ઈશ્વર અમારી રાણીને સુખી રાખે !

આ રાણી શહેનશાહબાનુ ગ્રેટબ્રિટન અને આયર્લેન્ડની રાણી અને હિંદુસ્તાનની શહેનશાહબાનુ છે. તેણી જર્મની રાજની સ્ત્રી છે. તે તેના ધણી સાથે હંગેરિમાં રહે છે. તેનો સૌથી મોટો છોકરો એડ્વર્ડ, વેલ્સ પ્રાંતનો શાહબદો છે. અમારી રાણીને ઈશ્વર સુખી રાખે !

Lesson 6. પાઠ ૬ઠ્ઠા.

THE WATCH.

Last night (લાસ્ટ નાઇટ) ગઈ રાત્રીએ.	Put (પુટ) મુકવું.
Again (અગેઇન) ફરીથી.	Face (ફેઇસ) ચહેરો; સપાટી; મોંઢીઉં.
Looked (લુક્ટ) જોયું	Please (પ્લીઝ) મહેરબાની કરીને.
Watch (વૉચ) ખીસ્સાનું ઘડીઆળ.	Line (લાઇન) લીટી.
To hear (ટુ હીઅર) સાંભળવાને.	Circle (સર્કલ) કુંડાળું.
Any (એની) કોઇપણ.	Lowdown (લોડાઉન) નીચે
That (થેટ) જે—તે.	Little (લિટલ) નાનું.
Any-where (એની ઉબ્હેર) કોઇપણ જગ્યાએ.	Sixty (સિક્સટી) ષાઠ.
Yesterday (યેસ્ટરડે) ગઈ કાલે.	Points (પોઇન્ટ્સ) બિંદુઓ; ટપકાં.
Wrote (રેટ) લખ્યું.	May (મે) સંશયાર્થની નિશાની.
Black-board— (બ્લૅક બોર્ડ) કાળું પાટીઉં.	May count (મે કાઉન્ટ) ગણો.
Saw (સૉ) જોયું.	If you like (ઇફ યુ લાઇક) જો તમારી મરજી હોય તો.
Else (એલ્સ) બીજી.	Try (ટ્રાય) યત્ન કરવો.
Think (થિંક) વિચાર કરવો.	Hardly (હાર્ડલી) ભાગ્યેજ.
Clock (ક્લૉક) ઓપીસ ઘડીઆળ.	Moving (મુવિંગ) હાલતું.
Were (વેર) હતા.	Needles (નીડલ્સ) સોયો.
Large (લાર્જ) મોટું.	Is running (ઇઝ રનિંગ) દોડે છે.
Heavy (હેવી) ભારે.	

Fast (ફાસ્ટ) જલદીથી.	લાંબો.
Long (લૉન્ગ) લાંબુ.	Minute-hand (મિનિટ હૅન્ડ) મિનિટ કાંટો.
Slowly (સ્લોલી) ધીમેથી.	So (સો) એટલું બધું.
At all (ઍટ્ ઍલ્) તદન.	Breakfast (બ્રેકફાસ્ટ) સવારનું ખાણું; હાજરી.
Hands (હૅન્ડ્ઝ્ 'હાથ;કાંટા.	Ready (રીડી) તૈયાર.
Are called (આર્ કૉલ્ડ) કહેવાય છે.	Off (ઍફ) દુર.
Second-hand (સેકન્ડ હૅન્ડ) સેકન્ડ કાંટો.	Table (ટેબલ) કોબટક.
Longest (લૉન્ગેસ્ટ) સૌથી	Time (ટાઈમ) વખત

PHRASES.

Will you please tell me—તમે મને મેહરમાની કરીને કહેશો. On the face of a clock—ઘણી આળની સપાટી ઉપર.

પાઠ ૬ ફો ધડીઆળ.

ગોવાલ—બાપ, સવારની મજામ. હવે હું રોમદેશના આંકડા જાણું છું. હું તે ગઈ ગાંઠ શીખ્યો અને તે ફરીથી આજ મવારે મેં જોયા. હવે હું તે વાંચી શકું છું. બાપ—મારા છોકરા, તે ખરું છે હું તે સાંભળીને ખુશી છું હવે અહીંઆ આવો અને મારા ધડીઆળ તમ્ક જુઓ. તેના ઉપર કોઈપણ રોમદેશનો આંકડો તમે જોઈ શકો છો ? ગોવાલ—હા, હું જે આંકડા શીખ્યો છું તેજ આંકડા જોઈ છે. એકથી તે ખાર સુધી તેઓ બધા પેલા રહ્યા. તેઓ ધડીઆળની ગાળ ઓગર દમ જાય છે. બાપ—તમે ગઈ કાલે નિશાળમાં કોઈપણ જગ્યાએ તે જોયા ? ગોવાલ—અમારા શિક્ષકે તે કાળા પાટીઆ ઉપર લખ્યા, અને મેં તે બીજી કોઈ પણ જગ્યાએ જોયા નહીં. બાપ—ફરીથી વિચાર કરો. નિશાળના ઓરડામાં ધડીઆળ

છે ? ગોપાલ—અરે હા ! હવે હું જાણું છું. મેં ધડીઆળ ઉપર આ આંકડા જોયા. પણ તેઓ શું છે તે મેં જાણ્યું નહીં. આપ—કલોક વાંચતી પેઠે એકજ વસ્તુ છે, પણ કલોક જાણું અને જાણે છે વાંચ ધણું નાનું છે તમે જુઓ છો કે હું મારું વાંચ મારા ખીસ્સામાં મુકું છું કલોકના માંદીઆ ઉપર અને વાંચના માંદીઆ ઉપર સખીજ નિશાનિચો દોય છે. ગોપાલ—આપા, તમે મહેરબાની કરીને પેલી નિશાનિચો નિષે મને અધું કહેશો ? આપ—માગ ધડીઆળ તરફ જો તેની ચોગરદમ ગોળ એક લીટી વચ્ચે થાય છે. તે લીટીને આપણે કુંડાળું કહીએ છીએ નાચે તમે જાણું નાનું કુંડાળું જુઓ છો પેલા રેક કુંડાળામાં સાઠ કાળી નિશાનિચો અથવા ટપકાં હોય છે ન તમારી મરજી હોય તો તમે ગણો વત્ત કરો. ગોપાલ—માઠા કુંડાળાનાં ટપકાં હું ગણી શકું છું. પણ નાના કુંડાળાનાં ટપકાં હું જાણેજ જોઈ શકું છું તેઓ ધણાં નાનાં છે. આપ—ધડીઆળમાં તમે કંઈ હાલતું જોઈ શકો છો ? ગોપાલ—ત્રણ કાળી ચીજો કે જે સોયો જેવી દેખાય છે તે હું જોઈ શકું છું. એક ધણી નાની કે જે નાના કુંડાળાની ચોગરદમ ગોળ ધણી ઉતાવળથી ફરે છે તે છે. માઠા કુંડાળાની આસપાસ ધણી ધીમેથી જે ફરે છે તે લાંબી સોય છે વળી ત્રીજી સોય છે. તે તદ્દન હાલતી નથી. આપ—આ ત્રણ સોયો ધડીઆળના હાથ છે. ગોપાલ—આપા, તે કેમ હાથ કહેવાય છે ? આપ—તેઓ હાથ કહેવાય છે, કારણ કે તેઓ કુંડાળાની કાળી નીશાનિચો બતાવે છે. નાનો કે જે એટલી બધી ઉતાવળથી દોડે છે તે સેફંડ કાઠો છે. ત્રણમાંનો લાંબામાં લાંબો મીનીટ કાઠો છે. તમે તેને હમણાજ હાલતો જોઈ શકશો. ત્રીજો કલાક કાઠો છે. તે વળી ફરે છે. પણ તે એટલી બધી ધીમેથી ફરે છે કે તમે તેને હાલતો જોઈ શકતા નથી. ગોપાલ—હું જોઉં છું, હું જોઉં છું. આપા, તમાગ ધડીઆળ નિષે વધારે મને તમે કહી શકશો ? આપ—મારા છાંડા, હમણા નહીં. હું તારી માને

તને ખોલાવતી સાંભળું છું. હાજરી નૈયાર છે. હાજરી માટે દોડીજા. જ્યારે તમે આજે સ્કુલમાં હો ત્યારે વખતનું કોષ્ટક શીખજો. આવતી કાલે સવાર મારી પાસે આવજો અને હું તમને ઘડીઆળ વિષે વધારે કહીશ.

Lesson 7 પાઠ ૭ મો

THE PRINCE OF VALE

Prince (પ્રિન્સ) શાહનદો;	ward (ગર્ડ) ગણતું
પાટવી કુંવર	નાન છે.
Showed (શોડ) બતાવ્યું	Will (વીલ) મરજી
Before (બીફોર) પહેલાં.	હોવી.
Cover (કવર) પડું.	God (ગોડ) પરમેશ્વર.

PHRASES

Hve you itseen before—તમે તે જાણે જોયું છે ?
If god will જો પરમેશ્વરની મરજી હોયતો.

પાઠ ૮ મો. વેલ્સનો શાહનદો.

જાણ—ગાંધી કાલે મેં તમને રાજા અને શહેનશાહ જ્યાંનાં પાંચમાનું ચિત્ર દેખાડ્યું બીજાનું ચિત્ર આ રહ્યું તમે તે પહેલાં જોયું છે ? છોકરા—હા. બાપા; આ ચોપડીના પુરા ઉપર તે છે બાપ—તે કોણ છે તે તમે જાણો છો ? છોકરા—ના તે કોણ છે ? તમે મહેરબાની કરીને મને કહો. બાપ—આ એડવડ વેલ્સનો શાહનદો છે. તે રાજાનો પાટવી કુંવર છે જો ઇશ્વરની મરજી હશે તો તે એક દીવસ રાજા થશે હમણા તે પાટવી કુંવર છે. તેની સાંભાળ લેવાને આપણે ઇશ્વરની પ્રાર્થના કરવી જોઈએ.

ઇશ્વર વેલ્સના શાહનદાને સુખી રાખે !

Lesson 8. પાઠ ૮ મો.

THE WATCH. (Continued)

Continued (કન્ટિન્યુડ)	Does move (ડુઝ મુવ)
આલુ.	ચાલે છેજ.
Would (વુડ) વિચ્છનો	Times (ટાઇમ્ઝ) વખત.
ભૂતકાળ.	O'clock (ઓક્લોક)
All right (ઓલ્ રાઇટ)	ધડીઆળના.
ઠીક.	Mean (મીન્) નો અર્થ
Told (ટોલ્ડ) કહ્યું.	થાય છે.
To do (ટુ ડુ) કરવાને.	Short (શોર્ટ) ટુંકું.
Indeed (ઇન્ડીડ) ખરેખર.	While (હ્વાઇલ્) જ્યારે.
Examine (એક્ઝામિન્)	Is past (ઇઝ પાસ્ટ) થઇ
તપાસવું; પરીક્ષા લેવી.	ગયા છે.
How many (હાઉ મેની)	Quarter (ક્વાર્ટર્) પા.
કેટલા.	Fifteen (ફિફ્ટીન્) પંદર.
Well done (વેલ્ડ ડન્)	Have made (હેવ્ મેઇડ)
શાઆય.	બનાવ્યા છે.
Hold (હોલ્ડ) પકડવું.	Have to do (હેવ્ ટુ ડુ)
Ear (ઇઅર્) કાન.	કરવાનું છે.
Tick (ટિક) ટિક ટિક કરતો	Quick (ક્વિક) ઉતાવળથી.
ઢંકારો, ટિક ટિક કરવું.	Is passing (ઇઝ પાસિંગ)
As fast as (ઍઝ ફાસ્ટ)	પસાર થાય છે.
ઍઝ જેટલી ઉતાવળથી—	Away (અવે) દુર.
તેટલી ઉતાવળથી.	Should (શુલ્ડ) જોઈએ;
True (ટ્રુ) સાચું.	જેલનો ભૂતકાળ.

PHRASES.

Here I am—હું આ ગ્હો. You did, did you ?
તમે શીખ્યા, તમે શીખ્યા કે ? How many minutes

there are in on hour ?—કલાકની કેટલી મિનીટ થાય છે ? Moves sixty times as fast as the minute hand—મિનીટ કાંટો જેટલી ઉતાવળથી ફરે છે તેના કરતાં સાઠ ઘણી ઉતાવળથી ફરે છે. What o'clock is it ? કેટલા વાગ્યા છે ? It is past nine—નવ થઈ ગયા છે.

પાઠ ૮ મા. ઘડીઆળ (ચાલુ).

ગોપાલ—આપા, હું આ રહ્યો. તમે કહ્યું હતું કે તમે આજ સવારે તમારા ઘડીઆળ વિષે વધારે મને કહેશો. આપ—હીંક, છોકરા. મને યાદ છે. પણ મેં તમને કંઈક કરવાનું કહ્યું હતું. તને યાદ છે ? ગોપાલ—હા, આપા, ખરેખર મને યાદ છે. હું હવે વખત વિષે બધું જાણું છું. હું ગઘ કાલે કોષ્ટક શીખ્યો. આપ—તમે શીખ્યા, તમે શીખ્યા ને ? મને તમારી પરીક્ષા લેવાદો. કેટલા કલાક હોય છે ? ગોપાલ—દીવસના આર અને રાત્રીના આર કલાક હોય છે. આપ—માર ! કલાકમાં કેટલી મિનીટ હોય છે તે હવે મને કહે. ગોપાલ—કલાકમાં સાઠ મિનીટ હોય છે. આપ—મિનીટમાં કેટલી સેકન્ડ હોય છે ? ગોપાલ—મિનીટમાં સાઠ સેકન્ડ હોય છે. આપ—શાબાશ ! હવે અહીંઆં આવ. હું તમારા કાન નજીક મારું ઘડીઆળ પકડી રાખીશ. તમે શું સાંભળો છો ? ગોપાલ—હું ટિક ટિક ટિક ટિક સાંભળું છું. આપ—હા. ઘડીઆળ ટીક ટીક કહે છે. દરેક ટીકોરો એક સેકન્ડ છે. મિનિટમાં સાઠ સેકન્ડ હોય છે. આપ—હવે મોટા મિનીટ કાંટા તરફ નજર કર. તે મોટા કુંડાળામાં એક કાળા ટપકાથી ખીજા ટપકા તરફ મિનિટમાં ફરે છે. તે કલાકમાં ચોગરદમ ગોળ જાય છે. ગોપાલ—હું જોઉં છું. તેનાથી નાનો સેકન્ડ કાંટો મિનીટ કાંટો જેટલી ઉતાવળથી ફરે છે તેનાથી સાઠ ઘણી ઉતાવળથી સેકન્ડ કાંટો ફરે છે ! આપ—તદન ખરું. હવે કલાક કાંટા તરફ નજર કર. તમે તેને હાલતો જોઈ શકતા નથી. પણ તે હાલે છેજ. તે એક કલાકમાં

એક આંકડાથી બીજે આંકડે જાય છે. આર કલાકમાં તે ચોગર-
દમ ગોળ ફરે છે. ગોપાલ — ત્યારે તો મિનીટ કાંટો જ્યારે કલાક
કાંટો એક આંકડાથી બીજે આંકડે જાય છે ત્યારે આર આંકડે
ચોગરદમ ગોળ જાય છે. તે તેનાથી આર ઘણી ઉતાવળથી ફરે
છે ! બાપ—તે ખરું છે. મારા ઘડીઆળ તરફ નજર કર.
કેટલા વાગ્યા છે ? ગોપાલ—આંકડોનો શો અર્થ થાય છે ?
બાપ—આંકડો આંકડો કલાકનું ટુંકું છે. જ્યારે હું વૉલ્
આંકડો કહું છું ત્યારે હું ઘડીઆળનો હાલ કેટલામો કલાક
છે એમ અર્થ કરું છું. કલાક કાંટો અને મિનીટ કાંટો કેટલામો
કલાક અને કેટલામો મિનીટ બતાવે છે ? ગોપાલ—કેટલા વાગ્યા
છે તે હું કહી શકતો નથી. બાપ—કલાક કાંટો નવ પછી થોડુંક
બતાવે છે; તેથી નવ થઈ ગયા છે. મિનીટ કાંટો કુંડાળાનો એક
પા ભાગ બતાવે છે. તેથી સવા નવ વાગ્યા છે. પા કલાક તે પંદર
મિનીટ છે. હવે આ પત્તા તરફ જો. મેં તે તમારે માટે બનાવ્યું
છે. દરેક પત્તા ઘડીઆળના મોંઢીઆનું ચીત્ર છે. કલાક કાંટો અને
મિનીટ કાંટો છે. મેં અંદર સેકન્ડ કાંટો મુક્યો નથી, તે સ્કુલમાં
લઈ જાવ. અને તમારા માસ્તરને તે બતાવજો વખત કેમ
કહેવો તે તમને કહેશે. હવે ચાલો આપણે હાજરી માટે જઈએ.
ઘડીઆળ ટિક ટિક ટિક ટિક ટિક કહે છે ! જે તમારે કરવાનું
છે તે ઉતાવળથી કરો; વખત ઉતાવળથી પસાર થઈ જાય છે;
જે તમારે કરવું જોઈએ તે આજેજ કરો.

Lesson 9. પાઠ ૯ મો.

THE POST—MAN.

Post-man (પોસ્ટમેન) Years old (ઈઅર્મ ઓલ્ડ)
ટપાલી; મગળ વહેંચનારો : વરમની ઉમ્મરનો
સીપાઈ. Always (ઑલ્વેય્ઝ) હંમેશાં.
Ananta (અનન્ટ) નામ છે. Had lived (હૅડ લિવ્ડ)

રહ્યો હતો.	Dressed (ડ્રેસ્ડ) કપડાં
Village (વિલેજ) ગામડું.	પહેધો.
Poona (પૂના) શહેરનું	Front (ફ્રન્ટ) અગાડીની
નામ છે.	Door (ડોર) બારણું.
To stay (ટુ સ્ટે) રહેવાને.	Have seen (હેવ્ સીન્)
Cousin (કાઝિન્) પીત્રાઈ	જોયોંક. .
બાઈ.	Is holding (ઇઝ હોલ્ડિન્ગ)
Govind (ગોવિંદ્) છોકરાનું નામ છે.	પકડેછે.
Called (કૉલ્ડ્) કરીને	Letter (લેટર) પત્ર.
બોલાવતો	Has brought (હૅઝ બ્રૉગ્ટ)
Got to (ગૉટ ટુ) પહોંચ્યો.	લાવ્યો છે.
It was late (ઇટ વૉઝ લેઈટ) મોડું થયું હતું.	Brother (બ્રધર્) બાઈ.
In the evening (ઇન્ ધી ઈવનિન્ગ) સાંજે.	Bombay (બૉમ્બે) મુંબાઈ.
Ate (એટ્) ખાધું.	Has written (હૅઝ રિટન્)
Some (સમ્) કેટલાક.	લખ્યો છે.
Food (ફૂડ્) ખોરાક.	To us (ટુ અમ્) અમને.
Went to bed (વેન્ટ ટુ બેડ્) પથારીએ ગયો.	Is carrying (ઇઝ કૅરિન્ગ)
Slept (સ્લેપ્ટ્) સુઈ ગયો.	લઈ જાય છે.
Soundly (સાઉન્ડલી)	Left (લેફ્ટ) ડાબો.
ધસપસાટ.	Brown (બ્રાઉન્) ભૂખરી.
Got up (ગૉટ અપ્) ઉઠ્યો.	Leather (લેધર્) ચામડું.
Early (અર્લી) વહેલો.	Bag (બેગ્) ડાથળી
Had washed (હૅડ વૉશ્ડ) ધોયા,	Is held up (ઇઝ હેલ્ડ અપ્) ઉપર પકડવામાં આવે છે.
	Strap (સ્ટ્રૉપ્) પટા
	Shoulder (શોલ્ડર્) ખભો.
	In side (ઇન્ સાઈડ્)

અંદરની આજુબે.	વરસાદ વરસવો.
Full of (ફુલ્ ઓફ) બરપુર.	To-night (ટુ નાઈટ)
Thank (થેન્ક) આભાર	આજ રાત્રે.
માનવો.	Cloudy (ક્લાઉડી) વાદ- ળીએ.
Only (ઓનલી) ફક્ત.	Shop (શોપ) દુકાન.
Pay (પે) કીમત આપવી.	Buy (બાય) ખરીદવું.
To bring (ટુ બ્રિંગ)	Busy (બીઝી) ઉધોગી
લાવવાને.	Many (મેની) ઘણા
Stamp (સ્ટેમ્પ) સીકકો.	When (ઉઝેન્) ક્યારે.
Half-anna (હાફ-આના)	Back (બેક) પાછા.
અડધો આનો.	Good bye (ગૂડ બાય)
Head (હેડ) માથું.	છૂટા પડતી વખતની મલામ.
May (મે) મહીનાનું	Love (લવ) પ્યાર.
નામ છે.	Sister (સિસ્ટર) બેન.
Dear (ડીઅર્) વહાલા.	
Rain (રેઇન્) વરસાદ;	

PHRASES.

Nine years old—નવ વરસની ઉમ્મરનો. I write to tell you—હું તમને લખી જણાવું છું. It is very hot here—અહીંમાં ઘણો તાપ પડે છે. It will rain—વરસાદ વરસશે. It is very cloudy—ઘણાં વાદળાં છે. How you are at all home—અધાં ઘેર કેમ છે ? Give my love—મારો પ્યાર આપજો.

પાઠ ૯ મો. ટપાલી.

અત્યંત નવ વરસની ઉમ્મરનો નાનો છોકરો હતો. તે હંમેશાં ગામડામાં રહેતો હતો. તે તેના પિતાઘ બાઈ ગોવિંદ જોડે પૂને રહેવાને આજીવો. તે ગોવિંદને ગાંડુ કરી બોલાવતો અને ગોવિંદ તેને અન્નુ કરી બોલાવતો. જ્યારે તે પૂને પહોંચ્યો ત્યારે તે

ધણે થાકી ગયો. સાંજે મોડું થયું હતું. તેણે થોડોક ખોરાક ખાધો અને સુતા ગયો. તે આખી રાત ધમધમાટ ઉઠ્યો. બીજી મુવારે તે વહેલો ઉઠ્યો. જ્યારે તેણે નાહી ઘોઘ લૂગડાં પહેર્યા ત્યારે તે તેના પીત્તાલ ભાઈ ગાંડુ જોડે ધરના આગલા ઓરડામાં ગયો. આગલું ખાંડું ઉઘાડું હતું. અનુ—હું ખાંડું આગાડી એક માણસને ઉઘાડી જોઉં છું. ગાંડુ, તે કોણ છે ? તેને શું જોઈએ છીએ ? ગાંડુ—અરે, અનુ ! તમે કદી ટપાલીને જોયો નથી ? તે તો ટપાલી છે ! અનુ—તે તેના હાથમાં શું પકડે છે ? ગાંડુ—તે કાગળ છે. તે અહીં આં મારે માટે અથવા ભાઈ માટે તે લાવ્યો છે. ખાસ મુંખાઈ છે. તેણે અમને લખ્યો છે. અનુ—તે શું લખ્યું છે ? તે તેના ડાબા હાથથી ફંકે પકડે છે. ગાંડુ—તે ભૂખરી આમડાની કોથળી છે. તે આમડાના પટા થી ઉઝી રખાય છે. તે તેના ખભા ઉપર થઈને પસાર થાય છે. અનુ—કોથળીની અંદરની બાજુએ શું છે ? ગાંડુ—અરે, કોથળી કાગળથી ભરપૂર છે તે તેમને બીજા ધરોએ લઈ જાય છે. ટપાલી—સાહેબ, તમારે માટે કાગળ આ રહ્યો. ગાંડુ—તમારો આભાર માનું છું. આજે અમારા ઘરમાં આ એકલોજ કાગળ છે ? ટપાલી—હા, સાહેબ, તે આજે એકલોજ છે. સાહેબજી. ગાંડુ—સાહેબજી, હા, આ કાગળ મારા ઉપર ખાસ છે. તેણે તે ગઈ રાત્રે લખ્યો. અનુ—ગાંડુ, તમારા બાપે તે ટપાલીને તે કાગળ અહીં આં લાવવાને પૈસા આપ્યા ? ગાંડુ—અરે ના ! તેણે કાગળ ઉપર પોતેજ ટીકીટ ચોટાડી. તે આ રહી તે તરફ નજર કર. તે અડધા આનાની ટીકીટ છે. અનુ—તે ટીકીટ ઉપર તે ચીત્ર શાનું છે ? ગાંડુ—હિંદુસ્તાનના શહેનશાહ પાંચમાજીજી રાજના માથાનું ચીત્ર છે. અનુ—ગાંડુ, તમારો કાગળ વાંચો. ગાંડુ—હા, હું, તે વાંચીશ. જો તમારી મરજી હોય તો તમે પણ તે તરફ જુઓ હું જાણું છું કે તમે ઇંગ્લેન્ડ વાંચી શકતા નથી આ મારા બાપ તરફથી કાગળ છે:—

મુ'બાઈ,
મે ૧૫, ૧૯૧૧.

મારા વહાલા ઊકરા,

હું તમને લખી જણાવું છું કે ગઈ કાલે ત્રણ વાગે અમે મુ'બાઈ પહોંચ્યા. અહીંઆં ઘણો તાર પડે છે. હું 'ધાર્' છું કે આજ રાત્રે વરસાદ વરસશે. ધણાં વાદળાં ચઢી આવ્યાં છે. માજી અને હું તદન સારાં છીએ. તમે બધા ઘેર કેમ છો તે લખજો અનં મને જાણવા દેજો. આવલી કાલે હું દુકાને જઈશ અને તમ રૂ માટે ફેરલીફ ચોપડાઓ ખરીદીશ. આજે હું ધણા કામનાં છું. મારે ઘણા કાગળ લખવાના છે. હું ફરીથી લખીશ અનં અમે ક્યારે પાછા આવીશું તે કહીશું. આશીર્વાદ. તમારી બેન, ભાઈ અને અન્તુ કે જે આપણે ઘેર રહી છે તેને મારાવતી બોલાવજો.

હું છું,
તમારો આહતો
પિતા.

Lesson 10. પાઠ ૧૦ મા.

TALKING.

Talking (ટોલકિંગ) વાત ચીત.	Have worked (હેવ વર્કડ) કામ કર્યું છે.
Often (ઓફન) વારંવાર.	Wait (વેઈટ) રાહજો.
I see (આઈ સી) જોઈએ.	Long (લોન્ગ) લાંબો તખત
Sure (સ્યૂર) ખાતરી- વાળો.	Shan't have (શૉન્ટ હેવ) મળશે નહી
Soon (સૂન) તરતજ.	Tree (ટ્રી) ઝાડ.

PHRASES.

If I come—જે મારાથી બની શકે તો. It's too late to go out—બહાર જવાને જોઈએ તે કરતાં વધારે મોડું છે—એટલું બધું મોડું થયું છે કે બહાર જવાશે નહીં.

હું વારંવાર ત્યાંહોંયા કહું છું. મારી ખાતરી છે કે તે આવ્યો. જે મારાથી બની શકશે ત્યાં હું તે કરીશ. તમે એ પ્રમાણે બે વખત કહ્યું છે. તમે તરતજ પહોંચશો. તે છ વરસની ઉમરનો છે. તે અહીંઆ તરતજ હશે. અમે ઘણું સખત કામ કહ્યું છે. તે મારી ચોપડી નથી. તે ખરું છે તમારું નામ શું છે. ? ત્યાં કોણ છે ? ત્યાં જતા. નહીં. હું લાંબો વખત રાહ જોઈ શકતો નથી. તેઓ અહીંઆ આવશે નહીં. તમને આ મળશે નહીં. અહીંઆ એક સુંદર ઝાડ છે. અહીંઆ કોઈ નથી. મારી રોપી જ્યાં છે ? તે હજી મુઠી આવ્યો નથી. બહાર જવાને જોઈએ તે કરતાં વધારે મોડું થયું છે.

Lesson 11. પાઠ ૧૧ મો.

THE COCOANUT.

Coconut (કોકોનટ)	Cut (કટ) કપવું.
નાળીયેર.	Thick (થિક) જાડું.
Branches (બ્રાન્ચીઝ)	Skin (સ્કિન) ચામડું; છાલ.
ડાળીઓ.	Nut (નટ) કોચલાવાળું ફળ.
Top (ટોપ) મથાળું.	Coir (કોયર) કાંપો.
Leaves (લીવ્ઝ) પાંદડાં.	Is dried (ઇઝ ડ્રાઇડ)
Useful (યુઝ્ ફુલ) ઉપયોગી.	સુકવવામાં આવે છે.
Part (પાર્ટ) ભાગ.	In the sun (ઇન ધી સન)
Of use) ઓફ યુઝ) ઉપ- યોગનો.	તડકામાં

Is made (ઈન્ મેઈડ)	Side (સાઈડ) બાજુ.
ખનાવવામાં આવેછે.	Larger (લાર્જર) વધારે
Rope (રોપ) દોરડું.	મોટાં.
Shell (શેલ) કોચ્છું.	Stalk (સ્ટૉલ્ક) થડીડી.
Ripe (રિપ) પાકું.	Hangs (હૅન્ગ્સ) લટકેછે.
Pieces (પીસીસ) કકડા.	Break (બ્રેક) ભાંગવું.
Is used (ઈઝ યુઝ્ડ)	Kernel (કર્નલ) ગળ.
વાપરવામાં આવેછે.	Sweet-meat (સ્વીટ મીટ) મીઠાઈ.
Handle (હૅન્ડલ) હાથો.	Milky (મિલ્કી) મધેદ.
Is called (ઈઝ કૉલ્ડ)	Juice (જ્યુસ) રસ.
કહે વાય છે.	Turns (ટર્ન્સ) ફરેછે.
Ladle (લૅડલ) કડછી;	Oil (ઓઈલ) તેલ.
આટયો.	Copra (કોપ્રા) કોપર.
Sweet (સ્વીટ) મીઠો.	Is ground (ઈઝ ગ્રાઉન્ડ)
To drink (ટુ ડ્રિન્ક)	દળવામાં આવેછે; પીસ-
પીવાને	વામાં આવે છે.
Nearly (નીઅરલી) લગભગ.	Mill (મિલ્) ધંટી.
Side by side (સાઈડ	Is pressed (ઈઝ પ્રેસ્ડ)
બાઈ સાઈડ) પાસે પાસે.	દાબી ઝટવામાં આવે છે.

PHRASES.

Is made into strong brown rope—નું મજબુત પીળાશ પડતું દોરડું ખનાવવામાં આવે છે. The sweet milky juice turns into oil—મીઠા દુધીઆ રસનું તેલ બની જાય છે.

પાઠ ૧૧ માં નાળીયેર.

નાળીયેરનું ઝાડ ધણું મોટું હોય છે. તેને ડાળીઆ હોતી નથી, પણ ઝાડને મથાળે ધણું લાંબા પાંદડાં હોય છે. તે

ધણું ઉપયોગી ઝાડ છે. આ ઝાડના દરેક ભાગ ઉપયોગનો છે. એક લીલું નાળીએર હાથોડી કાપો. તેને ઘણી જાડી છાલ હોય છે. અંદરની બાજુએ તમને ફળ માલુમ પડશે. જાડી છાલ કાપો કહેવાય છે. તેને તડકામાં સૂકવવામાં આવે છે અને તેનાં સખત પીળાશ પડતાં દોરડાં બનાવવામાં આવે છે. ફળને કંઠે કાચલું હોય છે. જ્યારે ફળ પાકે છે ત્યારે કાચલું પીળાશ પડતું થઈ જાય છે. તેના બે કકડા કરવામાં આવે છે. દરેક કકડો ખાત્રા તરીકે વાપરવામાં આવે છે. એક લાંબો હાથો તેને લગાડવામાં આવે છે, અને તે ત્યારપછી ચાટવો કહેવાય છે. લીલું નાળીએર મીઠા પાણીથી ભરપૂર હોય છે. તે પીવાને ધણું મધુર છે. જ્યારે ફળ પાકે છે ત્યારે બધું પાણી લગભગ સૂકાઈ જાય છે. અહીંયાં એક લીલા નાળીએરનું અને એક બીજું પાકા નાળીએરનું પાસે પાસે ચીત્ર છે. લીલું નાળીએર પાકા નાળીએર કરતાં કંઠેલું વધારે મોટું છે તે જુઓ. છાલથી તે વધારે મોટું બને છે. લીલા નાળીએરના મધાળે એક ડાંખળી છે. તે ઝાડને આ ડાંખળીથી ટકી રહે છે. પાકા નાળીએરની કાચલી ભાગો. તમે શું જુઓ છો ? અંદરની બાજુએ મીઠા ઘોળો ગર છે. તે ખાવાને ઘણો મજાનો છે. તેની મીઠાઈ બને છે. ગર તડકાનાં સૂકવવામાં આવે છે. મીઠા દુધીઆ રસનું તેલ બની જાય છે. ફળ ત્યારપછી કોપરું કહેવાય છે. તેને ઘણીમાં પીણવામાં આવે છે અને તેલ દાખીને એંચી કાડવામાં આવે છે.

Lesson 12. પાઠ ૧૨ મા.

THE POST BOX.

Post-box (પોસ્ટ બોક્સ) Rained (રેઈન્ડ) વરસાદ

મગજો નાખવાની પેટી. વરસ્યો.

Reply (રીપ્લાય) જવાબ. Cool (કૂલ) ઠંડું.

(૨૮)

Head ache (હેડ એક) માથાનો દુખારો.	Put on (પુટ ઓન) પહેરવું.
Affectionate (અફેક્શનેટ) પ્રેમાળ.	Bare (બેર) ખુલા.
Envelope (એન્વેલપ) પરળીડીજી.	Feet (ફીટ) પગ.
All ready (ઓલ રેડી) તૈયાર.	To lose (ટુ લુસ) મોવાને.
Writing (રાઇટીંગ) લખાણ.	Box (બૉક્સ) પેટી.
Address (અડ્રેસ) શરનામું.	To-gether (ટુ ગેધર્) સાથે.
Road (રોડ) રસ્તો.	Hole (હોલ) બાક; કાણુ.
Town (ટાઉન્) થહેર.	Like (લાઇક) પેઠે.
Post (પોસ્ટ) ટપાલમાં નાખવો.	Railway (રેઇલવે) રેલ ગાડી.
	Will be sent (ઉવિલ્ બી સેન્ડ) મોકલવામાં આવશે.

TALKING.

Seeta had a bad headache—સીતાનું સખત
માથું દુખતું હતું. What are you going to do!—
તમે શું કરવાના છો? It is now three minutes to
two—હવે બે માં ત્રણ મીનીટ કમ છે.

પાઠ ૧૨ મો. ટપાલની પેટી.

ગાંડુ—અન્તુ, અન્તુ, તમે ક્યાં છો? અન્તુ—હું આ
રસ્તા. તે શું છે? ગાંડુ—બાપે જે કાગળ લખ્યો તેનો હમણાં
મેં જવાબ આપ્યો છે. તમે તે જોવાને પસંદ કરશો? અન્તુ—
હા! હા! મને તે જોવાદો. ગાંડુ—તે આ રહ્યો.

પૂના,

મે ૧૭, ૧૯૧૧,

મારા વહાલા પિતાજી,

હું તમારા માયાજી પત્ર મળે તમારો આભાર માનું છું. તે સવારમાં વહેલા અહીંઆં આંચો. ગઈ રાત્રે વરસાદ વરસ્યો હતો, અને આજે અહીંઆં તદ્દન ઠંડી છે. સીતાનું ગર્ભકાલ સંપત્ત માથું કુપ્પતું હતું, પણ હમણા તે ફરીથી તદ્દન સારી છે. અન્નુ પણ તદ્દન સારી છે, અને તેમજ હું પણ સારી છું. હું આશા રાખું છું કે તમે જ્યારે પાછા આવશો ત્યારે કટલીક સુંદર ચોપડીઓ મારે મારે લાવશો. નમસ્કાર, વહાલા પિતાજી. અમારા બધાના પ્રેમ સાથે.

હું છું,

તમારો પ્રેમાળ પુત્ર,

ગાંડુ.

અન્નુ—તમે કહ્યું કે હું સારો છું તે મળે હું ખુશી છું. હવે તમે કાગળનું શું કરવાના છો? ગાંડુ—હું તેને પરખીડીઆમાં મુકીશ અને ત્યારપછી તેને ટપાલમાં નાખીશ જે અહીંઆં તે બધું તૈયાર છે. અન્નુ—પરખીડીઆ ઉપર તે લખાણ શું છે? ગાંડુ—તે શીરનામું છે. પહેલી લીટીમાં મેં મારા બાપાનું નામ લખ્યું, બીજી લીટીમાં જે રસ્તામાં તે રહે છે તે રસ્તો અને ઘરનો નંબર લખ્યો. ત્રીજી લીટીમાં મેં રહેરતું નામ લખ્યું. દરેક કાગળને આના જેવું શીરનામું જોઈએ. શીરનામું ટપાલીને કાગળ ડ્યાં લઈ જવો તે બતાવે છે. હવે મારે જવું જોઈએ અને પત્ર ટપાલમાં નાખવો જોઈએ. અન્નુ—ગાંડુ, હું તમારી સાથે આવું? ગાંડુ—અરે હા! ચાલ. આવણે જવું જોઈએ! અન્નુ—પણ, ગાંડુ, તમે તમારા જોડા પહેલાં નથી. તેની પછે તમે ઉઘાડે પગે જાઓ છો? ગાંડુ—આવણે એકદમ દોડી જવું જોઈએ અગર તો આવણે માડા થઈ શકે. મારે જોવાને વખત

નથી. ટપાલી પેટીએ આવે છે અને બે વાગે કાગળો લઈ જાય છે. હમણા ત્રણમાં બે મીનીટ કમ છે. આપણે ઉતાવળથી દોડવું જોઈએ. ત્યારપછી બે છોકરાઓ સાથે ટપાલ તરફ દોડ્યા. ત્યાં તમે તેમને ચીત્રમાં જુઓછો. ગાંડુ પેટીમાંના કાણામાં હમણાજ કાગળ નાખતો હતો. તેની ઉપર “ કાગળો ” એવો શબ્દ છે. કાગળ જ્યાં નાખ્યો તે દરેક જાણુ જાણે. અન્તુ—ટપાલી કાગળોનું શું કરશે ? ગાંડુ—તે તેમને તેની કાચળીમાં નાખશે. અને તેમને મોટી પોસ્ટ આપીશે લઈ જશે. આના જેવી બીજી ટપાલની પેટીઓમાંથી બીજા ધણા ટપાલીઓ કાગળો લાવશે. ત્યારપછી મોટી કાચળીઓમાં તેમને નાખવામાં આવશે અને આગાડીએ લઈ જવામાં આવશે અને હિંદુસ્તાનની બધી જગ્યાઓએ માકેલવામાં આવશે.

Lesson 13. પાઠ ૧૩ મો.

THE MOON.

Moon (મૂન્) ચંદ્ર મા.	Shaped (શેપ્ડ) આકાર થયો હતો.
She (શી) તેણી.	Bow (બો) કામડું.
Is shining (ઇઝ્ શાઇનિંગ) ચળકે છે.	Is grown (ઇઝ્ ગ્રોન્) થયો છે.
So high (સો હાઈ) એટલે બધે ઉચે.	Bigger (બિગર્) વધારે મોટો.
Lamp (લેમ્) દીવો.	Round (રાઉન્ડ) ગોળ.
Sky (સ્કાય) આકાશ.	To rule (ટુ રૂલ) રાજ્ય કરવાને; મુજબ ભાગવવાને.
Weck (વીક્) અઠવાડીક.	Stars (સ્ટાર્સ) તારા.
Smaller (સ્મૉલર્) વધારે નાનો.	Light (લાઈટ) અજવાળું.

PHRASES.

Shaped like a bow—કામડા જેવા આકાર થયા હોય
Round like an O. ' ઓ ' જેવા ગોળ.

પાઠ ૧૩ મેા. ચંદ્રમા.

અરે ! ચંદ્રમા તરફ જુઓ, તે ઐયે બધે ઉંચે ચળકે છે.
અરે મા, તે આકાશમાં દીવા જેવા ચળકે છે. ગયે અડવાડીએ
તે વધારે નાનો હતો, અને કામડા જેવા આકારનો દેખાતો હતો,
પણ હવે તે વધારે મોટો થયો છે અને ' ઓ ' ની પેઠે ગોળ છે.
ઈશ્વરે દીવસ ઉપર રાત્રી ચલાવવાને સૂર્ય બનાવ્યો. ઈશ્વરે ચંદ્ર-
માને રાત્રી ઉપર રાત્રી ચલાવવાને બનાવ્યો. ઈશ્વરે તારા બનાવ્યા,
તેઓ પણ રાત્રે અજવાળું આપે છે.

Lesson 14. પાઠ ૧૪ મેા.

A GIRLS' SCHOOL.

Girls' (ગર્લ્સ) છોકરી. ઓની.	Shut (શટ) બંધ કરેલી.
Rings (રિંગ્સ) વાગે છે.	Chair (ચેર) ખુરશી.
Walking (વોકિંગ) ફરતી.	Slowly (સ્લોલી) ધીમેથી.
Clean (ક્લીન્) સારું; સ્વચ્છ.	Carefully (કેરે ફુલી) સંભાળથી.
Window (વિન્ડો) ખાતી.	Spell (સ્પેલ) જોડણી કરવા.
To let in (ટુ લેટ ઇન) અંદર આવવા દેવાને.	Chalk (ચૉક) ચાક.
Air (એર) હવા.	Coppy books (કૉપી બુક્સ) કૉપીઓ.
Wind (વિન્ડ) પવન.	Pencil : પેન્સિલ) મીસાપેન.
Blows (બ્લોઝ) ડું કે છે; વાય છે.	Ink (ઇન્ક) સાહી
	Sums (સમ્સ) દાખલા.
	Mistress (મિસ્ટ્રેસ) મહેતી છ.

Wash (વૉશ) ધુવેછે	Thread (થ્રેડ) દોરો.
Comb (કોમ્) હેળવું.	Scissors (સિઝર્સ) કાતરો.
Hair (હૅર્) વાળ.	Clever (ક્લેવર્) હોંશીઆર.
Fingers (ફિન્ગર્સ) આંગળીઓ.	Learning (લર્નિંગ) શીક્ષણ; વિદ્યા.
To sew (ટુ સો) સીવવાને	Better (બેટર્) વધારે
Baskets (બાસ્કેટ્સ) ટોપલીઓ.	સારી.
Pins (પિન્સ) ટાંચણીઓ.	Silver (સિલ્વર્) રૂપું.
	Gold (ગોલ્ડ) સોનું.

PHRASES.

To let in the air--હવાને અંદર આવવા દેવાને. As were--જેમ અમને કહેવામાં આવ્યું તેમ.

પાઠ ૧૪ માં છોકરીઓની નિશાળ.

જેવો ઘંટ વાગે છે કે નાની છોકરીઓ નિશાળમાં ફરતી આવેછે. તેમાંની દરેક તેની ચોપડીઓ રાખવાને તેની સાથે પાકીટ લાવેછે. દરેક વર્ગને હવા અંદર આવવા દેવાને ખારીવાળો એક સુંદર સ્વચ્છ ઓરડો હોય છે. જો પવન ધણે મખત વાયછે તો ખારી બંધ કરવામાં આવે છે. છોકરીઓ બધી બાંકડા ઉપર બેસે છે, પણ જ્યારે વાંચવાનો વખત થાય છે ત્યારે ઉભી થાય છે. શિક્ષક ખુરશીનાં બેસે છે અને છોકરીઓને વાંચતી સાંભળે છે. તે તે મને ધોમથી અને મંભાળથી વાંચાને કહે છે. તે બધા કહણ શબ્દોની તેમનીપાસે જોડણી કરાવે છે કેટલાક કહણ શબ્દો તે આકર્ષા કાળા પાટીઆ ઉપર લખે છે. છોકરીઓ પાસે કોપીઓ હોય છે કે જેમાં તેઓ પેન્સીલ અથવા પેન અથવા તો સાહીથી લખેછે, અને પથર પાટીઓ કે જેના ઉપર લખે છે અને દાખલા કરે છે તે હોય છે. બધી નીશાળોમાં મહેતીજી હોય છે અને માસ્તર હોતા નથી, શીક્ષક જે કામ કરે છે.

તેજ કામ મહેતીજી કરે છે. છોકરીઓ નીરાળે આવે છે તે પહેલાં તેઓ તેમના હાથ ધુવેછે અને તેમના વાળ હાળે છે. તેમના હાથ અને આંગળીઓ કેવી સ્વચ્છ છે તે જુઓ. નિરાળમાં છોકરીઓ સીવતાં શીખેછે. તેઓ પાસે કંડીઆ હોય છે કે જેમાં તેઓ તેમનું સાધન, તેમનું કપડું, હાંકણીઓ, સોષા, દોસ અને અને કાતર રાખે છે.

સ્વચ્છ હાથ અને ચહેરાઓ સાથે અને અમારી રહેઠાણે જઈશું, અને ઘેર અને નિશાળમાં જેમ અમને કહેવામાં આવશે તેમ કરીશું, અને તેથી કરીને અમે હમેશાં સુખી અને હાંશીઆર થઈશું, કારણ કે શિક્ષણ રૂપા અથવા સોના કરતાં વધારે મારું છે.

Lesson 15. પાઠ ૧૫ મો.

YESTERDAY, TO-DAY, TO-MORROW.

Am going (એમ્ ગોઇંગ) જઈ જઈ	At what o'clock (એટ વૉટ ઓ ક્લૉક) કેટલાવાગ્યે.
Went (વેન્ડ) ગયો.	Did wake (ડિડ વેક) જાગ્યા.
Shall go (શૉલ્ ગો , જઈશું)	Lazy (લેઇઝી) આળસુ.
Did (ડિડ) કર્યું.	Day light (ડે માઇટ)
Does (ડુઝ) કરેછે.	દિવસનું અજવાળું
Is coming (ઇઝ કમિંગ) આવેછે.	Still (સ્ટિલ) હજીપણ.
Came (કેમ્) આવ્યો.	To rise (ટુ રાઇઝ) ઉઠવાને.
Month (મન્થ) મહીનો.	Would be (વુડ બી) થાય.
Now and then (નાઉ એન્ડ થેન્) વારંવાર.	Thrive (થ્રાઇવ) આબાદ થવું.

PHRASES.

It would be still better—હજુપણ વધારે સારું થાય. When I get to be a big boy—જ્યારે હું મોટો છોકરો થાઉં ત્યારે.

પાઠ ૧૫ મો. ગઈ કાલે; આજે; આવતી કાલે.

ત્યાં આજે હું જાઉં છું. હું ત્યાં ગઈ કાલે ગયો. હું ત્યાં આવતી કાલે જઈશ. હું ત્યાં દર અઠવાડીએ જાઉં છું. તે હમણા તે કરે છે. તેણે તે ગઈ કાલે કર્યું. તે આવતે વરસે તે કરશે. તે દરરોજ તે કરે છે. તે આ અઠવાડીએ અહીંઆ આવે છે. તે અહીંઆ ગયે મહીને આવી. તે અહીંઆ બીજે વરસે આવશે. તે અહીંઆ વારંવાર આવે છે.

તમે કેટલા વાગે આ સવારે જાગ્યા ? હું નવ વાગે ઉઠ્યો. શું ! તમે નવ વાગ્યા સુધી ઉઠ્યાં નહીં ! તમે ઘણા આળસુ છોકરા હોવા જોઈએ. તમારે દીવસનું અજવાળું થયે ઉઠવું જોઈએ. આવતી કાલે હું છ વાગે ઉઠીશ. તે ૫૩ છે, પણ પાંચ વાગે ઉઠવું તે હજુપણ વધારે સારું થાય. તમારી પાસે ઘડી આજ છે ? ના, પણ અમારા ઘરમાં ઓફીસ ઘડીઆજ છે. જ્યારે હું મોટો છોકરો થઈશ ત્યારે બાપા મને ઘડીઆજ ખરીદી આપશે. જેઓ એ આપ્યાં થવું હોય તેઓએ પાંચ વાગે ઉઠવું જોઈએ.

Lesson 16. પાઠ ૧૬ મો.

ONE AND MORE THAN ONE.

Bird (બર્ડ) પક્ષી

Leaf (લીફ) પાંદડું

Knife (નાઈફ) છરી.

Wife (વાઈફ) પરણીયતણી.

Woman (વુમન) સ્ત્રી.

Women (વીમેન) સ્ત્રીઓ.

Eye (આઈ) આંખ	Branch (બ્રૅન્ચ) ડાળી.
Egg (એગ્) ઇંડું.	Lady (લેડી) સ્ત્રી.
Foot (ફૂટ) પગ.	Baby (બેબી) બાળક.
Feet (ફીટ) પગો	

પાઠ ૧૬ મો.

એક અને એક કરતા વધારે.

આપણે ક્કીએ છીએ એક પક્ષી, એ પક્ષીઓ, ઘણાં પક્ષીઓ.
એક ઝાડ. એ ઝાડ. ઘણાં ઝાડ. એક પાંદડું, એ પાંદડાં, ઘણાં
પાંદડાં. એક છરી, ઘણી છરી, એક સ્ત્રી, ઘણી સ્ત્રીઓ. એક
આંખ, ઘણી આંખો. એક પેટી, ઘણી પેટીઓ. એક ઇંડું,
ઘણાં ઇંડા. એક ઘર, ઘણાં ઘર. એક પગ, ઘણા પગ. એક
ડાળી, ઘણાં ડાળીઓ. એક ઘડીઆળ, ઘણાં ઘડીઆળ. એક
બાળક, ઘણાં બાળક.

Lesson 17. પાઠ ૧૭ મો.

GRAND FATHER.

Grand father (ગ્રૅન્ડ ફાધર્) દાદો.	Leave (લીવ) મુકવું; છોડવું.
Poor (પૂર્) ગરીબ	Alone (ઍલોન્) એકલો.
Both (બોથ) બન્ને.	Gardener (ગાર્ડનર્) માળી.
Are dead (આર્ ડેડ) મરી ગયેલા છે.	Village (વિલેજ) ગામડું.
But (બટ) સિવાય.	Little (લિટ્લ) થોડો.
Child (ચાઇલ્ડ) છોકરું.	Took (ટૂક) લીધો.
Grand son (ગ્રૅન્ડ સન્) પૌત્ર.	Light (લાઇટ) મળગાવવું.
	Fire (ફાયર્) દેવતા.

Cook (કૂક) રાંધવું.	લાઇ ડાઉન (સૂઈ જશે.
Rice (રાઇસ) ચોખ્ખા.	Mat (મેટ) ચટાઈ.
Will lie down (વિન)	Sleep (સ્લીપ) ઉંઘવું.

PHRASES.

While he is at work—જ્યારે તે કામે હોય છે.
When they get home—જ્યારે તે ઘેર પહોંચે છે ત્યારે.

પાઠ ૧૭ મો. દાદા.

આ ગરીબ નાના છોકરાને બાપ અને મા નથી. તેની મા અને બાપ બન્ને મરી ગયેલા છે. તેને તેની સંભાળ લેવાને તેના દાદા સિવાય કોઈ નથી. તે ધરડા ડોસાને સ્ત્રી અને છોકરું નથી. તેને ફક્ત તેનો નાનો પૌત્ર છે, કે જે ચાર વરસની ઉંમરનો છે. તે છોકરાને ઘેર એકસો મુકીજતો નથી. કોઈ તેની સંભાળ લે નહીં. તેથી તે તેની સાથે તેના કામ ઉપર લઈ જાય છે. તે માળી છે. તે આપ્પો લાંબાં દીવસ બાગમાં સંખત કામ કરે છે. સાંજે તે ત્રણ માઈલ દૂર ગામડે ઘેર જાય છે. જ્યારે તે કામે હોય છે ત્યારે તેનો પૌત્ર બાગમાં આમતેમ રમે છે. જ્યારે તેઓ આજે ઘેર આવ્યા ત્યારે છોકરો થોડે રુતે આવ્યો. ત્યાર પછી તેણે કહ્યું, “ દાદા, હું થાકી ગયો છે, હું કંઈપણ વધારે ચાલી શકતો નથી. ” ત્યારપછી તે ગરીબ ધરડો માણસ થોભ્યો અને તેના ખભા ઉપર તેના પૌત્રને લીધો. ચીત્રમાં તમે તેને ઘેર તેને લઈ જતો જુઓ છો. તે સાઠ વરસની ઉંમરનો છે. તેના અહેસા ઉપરના વાળ થોળા છે. તે ઘણો જોરાવર નથી પણ તે હજીપણ તેના પૌત્રને લઈ જઈ શકે છે. જ્યારે તેઓ ઘેર પહોંચ્યા ત્યારે તે દેવતા મળગાયે અને તે બન્નેને મઠિ ખાવાને કુટલાક ચોખ્ખા રાંધશે. ત્યારપછી તે અને તેનો દાદો ચટાઈ ઉપર સૂઈ જશે. તેઓ સવાર સુધી ઉંઘશે.

Lesson 18. પાઠ ૧૮ મો.

MONTHS OF THE YEAR.

Year (ઈયર) વરસ.	ઓક્ટોબર.
January (જાન્યુઆરી) જાન્યુઆરી.	November (નવેમ્બર) નવેમ્બર.
February (ફેબ્રુઆરી) ફેબ્રુઆરી.	December (ડીસેમ્બર) ડીસેમ્બર.
March (માર્ચ) માર્ચ.	Thirty (થર્ટી) ત્રીસ.
April (એપ્રિલ) એપ્રિલ.	Twenty-eight (ટવેન્ટી એઇટ) અઠ્ઠાવીસ.
May (મે) મે.	Thirty-one (થર્ટી-વન) એકત્રીસ.
June (જુન) જુન.	Once (વન્સ) એક વખત.
July (જુલાઈ) જુલાઈ.	Leap-year (લીપ્- ઈયર) જે વરસમાં ફેબ્રુ- આરી મહીનાના ૨૯ દી- વસ હોય છે તે વરસ.
August (ઑગસ્ટ) ઑગસ્ટ.	
September (સપ્ટેમ્બર) સપ્ટેમ્બર.	
October (ઑક્ટોબર)	

PHRASES.

Once in four - ચાર વરસે એક વખત.

પાઠ ૧૮ મો. વરસના મહીના:

વરસના બાર મહીના હોય છે. તેઓ જાન્યુઆરી, ફેબ્રુઆરી, માર્ચ, એપ્રિલ, મે, જુન, જુલાઈ, ઑગસ્ટ, સપ્ટેમ્બર, ઑક્ટોબર, નવેમ્બર અને ડીસેમ્બર છે.

સપ્ટેમ્બર, એપ્રિલ, જુન અને નવેમ્બર મહીનાના ત્રીસ દીવસ હોય છે. ફેબ્રુઆરી અકેલાને અઠ્ઠાવીસ દહાડા હોય છે. બીજા

બધા મહીનાને એકત્રીસ દહાડા હોય છે. પણ ચાર વરસે એક વખત આવતા હીપ હપરમાં ફેબ્રુઆરીને એક દીવસ વધારે હોય છે.

Lesson 19. પાઠ ૧૯ મે.

THE PLAY-GROUND.

Play-ground (પ્લે ગ્રા- ઉન્ડ) રમવાનું મેદાન.	In front (ઇન્ ફ્રન્ટ) અગાડી.
Do come (ડુ કમ) આ- વજ; આલજ.	Are jumping (જમ્પિંગ) ફરેછે.
Nothing (નથિંગ) કંઈનહિ.	Nana (નાના) નામ છે.
Most of them (મોસ્ટ ઓફ થેમ) તેમાંના ઘણાં અરા.	Long jump (લૉંગ જમ્પ) લાંબો ફરકો.
Tops (ટૉપ્સ) ભમરડા.	Stick (સ્ટિક) લાકડી.
Is spinning (ઇઝ સ્પિન્- નિંગ) ફરે છે.	String (સ્ટ્રિંગ) દોરી.
Belongs (બીલૉન્ગ્સ) તે લાયુ પડે છે; નો છે.	Between (બીટ્વીન) વચ્ચે.
Ramoo (રામૂ) નામ છે.	Posts (પોસ્ટ્સ) થાંભલા.
Rangoo (રૅંગૂ) નામ છે.	Far (ફાર) દૂર.
Keshu (કેશુ) નામ છે.	Feet (ફીટ) ફીટ.
Is catching (ઇઝ કૅચિંગ) પકડે છે.	Back (બૅક) પાછા.
	May stay (મે સ્ટે) રહ્યા.
	Gets dark (ગેટ્સ ડાર્ક) અંધારું થાય છે.

PHRASES.

I have nonthing to do just now—હમણા મારે કંઈ કરવાનું નથી. The ball belongs to Ramu's—

દો ગમુમે છે. Before it gets dark—અંધારં થાય તે પહેલાં.

પાટ ૧૯ મે. રમવાનું મેદાન.

બાપ—ગોપાલ, તમે ક્યાં જાઓ છો ? ગોપાલ—બાપા, હું રમવાના મેદાને જઈ છું. મારી સાથે ચાલો, ચાલોજ, અને હું તે તમને બતાવીશ. બાપ—ઠીક લાઈ. હમણાં મારે કંઈકરવાનું નથી. હું તમારી સાથે આવીશ. ગોપાલ—અરે ! બાપા હું તમારો આમાર માનું છું. એકદમ ચાલો આવણે જઈએ બાપ—તે પ્રમાણે આ તમારં રમવાનું મેદાન છે. છે ને ? કેવી સુંદર જગ્યા છે ! કેટલા છોકરા છે ? તેઓ કાણ છે, અને શું રમે છે તે તમે મને કહેશો ? ગોપાલ—હું તેમાંના ઘણા ખરાને ઓળખું છું. એ છોકરા ભમરડા રમે છે. તેઓ મારા વર્ગમાં છે. તેઓનાં નામ કેસુ અને ગાંડુ છે. કેસુ તેનો ભમરડો ફેરવે છે. ગાંડુ તેના હાથમાં તેનો ભમરડો લઈને નજીક ઉભો છે. બાપ—દડા રમતા પેલા છોકરા કાણ છે ? ગોપાલ—તેઓ રામ અને રંગૂ છે. દડા રામુનો છે તેના બાપે તે તેને ગઈ આવાડીએ આપ્યો. તે તેને ફેંકે છે અને રામૂ તે પકડે છે. બાપ—અગાડી પેલા છોકરા શું કરે છે ? ગોપાલ—તેઓ કુદે છે. જે છોકરા કુદે છે તેનું નામ નાના છે. બીજા કાણ છે તે હું જાણતો નથી. નાના ઘણી ઉતાવળથી ફાડી શકે છે. તે વળી ઘણી સારી રીતે કુદી શકે છે. તે હવે લાંબો કુદે છે કુદે છે. કેટલી વખત તેઓ ઉંચો કુદે છે કુદે. બાપ—ઉંચો કુદે તે શું છે ? ગોપાલ—તેઓ એ થાંભલા વચ્ચે લાકડી અથવા દોરી મુકે છે. ત્યારપછી છોકરો દોડે છે, અને તે ઉપર થઈને કુદવાને યત્ન કરે છે. બાપ—ગોપાલ તમે કેટલા દુર અને ફેટલા ઉંચા કુદી શકો ? ગોપાલ—હું છ શીટ દુર અને ત્રણ શીટ ઉંચે કુદી શકું છું. બાપ—તે ઘણું સારું છે. હવે મારે પાછા ઘેર જવું જોઈએ તમે રહો અને રમો. તમે ક્યાં છો તે હું મને કહીશ. પણ મોડું કરતા નહીં. અંધારં થાય તે પહેલાં પાછા આવજો

Lesson 20. પાઠ ૨૦ મો.

TRY AGAIN.

Again (અગેઇન્) ફરીથી.	Replied (રીપ્લાઇડ) જવાબ આપ્યો.
Eight (એઇટ) આઠ.	Seat (સીટ) બેઠક.
Very often (વેરી ઓફ્ટન) વારે વારે ઘડીએ.	Added (એડેડ) ઉમેર્યા.
Last (લાસ્ટ) છેલ્લો.	Carefully (કેરે ફુલી) સંભાળથી.
To add up (ટુ એડ અપ) ઉમેરવાને.	Keep on (કીપ ઓન) ચાલુ રાખવું.
Did (ડિડ) કર્યો.	Will (વિલ) મરજી.
Brought (બ્રૉટ) લાવ્યા.	Until (અન્ટિલ) જ્યાં સુધી-ત્યાં સુધી.
Answers (એન્સર્સ) જવાબ.	End (એન્ડ) છેડો.
Showed (શોડ) બતાવ્યા.	Plain (પ્લેઇન) સાફ; ખુલ્લું.
Right (રાઇટ) ખરા.	Give in (ગિવ ઇન) છોડી દેવું. મુકી દેવું.
Wrong (રૉંગ) ખોટો.	Begin (બીગિન) શરૂ કરવું.
Rub out (રબ આઉટ) ભૂંસીનાખ.	Try (ટ્રાઇ) યત્ન.
Sat down (સૅટ ડાઉન) બેઠો.	By and by (બાય્ એન્ડ બાય) હળવે હળવે.
Have done (હેવ ડન) કર્યો છે.	You'll get it right (યુલ્ ગેટ ઇટ રાઇટ) તમે સાચે રસ્તે પહોંચશો.
Work (વર્ક) કામ કરવું.	
Once more (વન્સ મોર) એક વખત ફરીથી.	
Use (યુઝ) ઉપયોગ.	

PHRASES.

What is the use ? રાા કામનું છે ? Keep on crying—ક્રોધીય કરવાનું બરે રાખો.

પાઠ ૨૦ મેા. ફરીથી યત્ન કરો.

એક વખતે રામૂ નામનો એક નાનો છોકરો હતો. તે આઠ વરસની ઉમ્મરનો હતો અને તે દરરોજ નીચાળે જતો હતો. રામૂ હોંશીઆર છોકરો ન હોતો. તે વારે ધડીએ તેના વર્ગમાં છેલ્લા રહેતો હતો. તે સારી રીતે વાંચી શકતો હતો પણ તે તેના પાઠી ઉપર દાખલા ગણી શકતો ન હતો. એક દિવસે શિક્ષકે છોકરાઓને દાખલો ગણવાને આપ્યો. તેઓને સંખ્યાની પાંચ રકમો ઉમેરવાની હતી. તરતજ બીજા બધા છોકરાઓએ તે દાખલો કર્યો. તેઓ તેઓની પાઠીઓ શિક્ષક પાસે બાળ્યા. અને તેને જવાબો બતાવ્યા. તેઓ બધા ખરા હતા. રામા વળી તેની પાઠી બાળ્યો. પણ તેનો જવાબ તદ્દન ખોટો હતો. શિક્ષકે કહ્યું, “ તમારી જગ્યાએ પાછા જાઓ. ” તમારો જવાબ ભુશી નાઓ, અને ફરીથી સંખ્યા ઉમેરો. ” રામા પાછો ગયો, તેની જગ્યાએ બેઠો, અને સંખ્યા ઉમેરી. તેણે કહ્યું, “ મેં કર્યો છે. ” શિક્ષકે કહ્યું, “ અહીંઆં આવ અને મને તમારી પાઠી બતાવો. ” શિક્ષકે પાઠી તરફ જોયું. તેણે કહ્યું, “ આ ફરીથી ખોટો છે. એક વખત ફરીથી દાખલો ગણો. ” રામાએ કહ્યું, “ શું કામ ? હું તે કરી શકતો નથી, તે ધણીજ અઘરો છે. ” શિક્ષકે જવાબ આપ્યો, “ ના, બીજા બધા છોકરાઓએ તે કર્યો છે, તે ધણો અધજો નથી રામા, ફરીથી યત્ન કરો ” રામા તેની જગ્યાએ પાછો ગયો. તેણે ધીમેથી અને સંભાળથી સંખ્યા ઉમેરી. ત્યારપછી તેણે પાઠી શિક્ષકને બતાવી. શિક્ષકે કહ્યું, “ આ વખતે જવાબ ખરો છે. શાબાશ. રામા ! જ્ઞેતે મે કોઈપણ બીજા પહેલી વખત ન કરી શકે તો ફરીથી યત્ન કરજે.

જ્યાં સુધી તમે તે કરો ત્યાં સુધી તે કરવાનું જાણું રાખજો. “ હું કરી શકતો નથી. ” તેમ તમે કદી કહેતા નહી. ” કહેજો કે, “ હું કરીશ. ”

મરજી થી કરો—જ્યાં સુધી તમે છેડો જુઓ ત્યાં સુધી તમે સખત કામ કરો. જ્યાં સુધી બધું સાફ થાય ત્યાં સુધી ફરીને ફરીથી કરો. કદી મૂકી દેતા નહી. એક વખત ફરીથી રાફ કરો. તમારા બધા જોરથી એક વખત ફરીથી થાન કરો, અને આરતે આરતે તમે સાચે રસ્તે પહોંચશો.

૧૧ ૧૧ ૧૧

Lesson 21. પાઠ ૨૧ મો.

THE HOUSE THAT RAMA BUILT.

Built (બિલ્ડ) બાંધ્યું.	Crow (ક્રો) કાગડો.
That (થેટ) જે.	Pecked (પેક્ડ) ચાંચ-મારી.
Cat (કેટ) ખીલાડી.	Kite (કાઇટ) સમડી.
Bit (બિટ) કરડી.	Chased (ચેઇસ્ડ) શીકાર કર્યો.
Lived (લિવ્ડ) રહેતો હતો.	
Dog (ડૉગ) કુતરો.	

PHRASES.

This is the house—ઘર આ રહ્યું.

પાઠ ૨૧ મો. જે ઘર રામાએ બાંધ્યું તે.

જે ઘર, રામાએ બાંધ્યું તે આ રહ્યું. જે ઘર રામાએ બાંધ્યું તે ઘરમાં જે છોકરો રહેતો હતો તે આ રહ્યો. જે ઘર રામાએ બાંધ્યું હતું તે ઘરમાં જે છોકરો રહેતો હતો તે છોકરાને જે ખીલાડી કરડી તે આ રહી. જે છોકરો, જે ઘર રામાએ બાંધ્યું હતું તે ઘરમાં રહેતો હતો તે છોકરાને જે ખીલાડી કરડી તે ખીલાડીને જે કુતરો માર્યો તે આ રહ્યો.

જે છોકરો, જે ઘર રામાએ બાંધ્યું તેમાં રહેતો હતો તે છોકરાને જે બિલાડી કરડીતે બિલાડીને જે કુતરે પકડી તે કુતરાને જે કાગડે ચાંચ મારી તે આ રહ્યા. જે છોકરો જે ઘર રામાએ બાંધ્યું તેમાં રહેતો હતો તે છોકરાને જે બિલાડી કરડી તે બિલાડીને જે કુતરે પકડી તે કુતરાને જે કાગડે ચાંચ મારી તે કાગડાનો જે મમડીએ શીકાર કર્યો તે મમડી આ રહી.

Lesson 22. પાઠ ૨૨ મો.

TELL THE TRUTH.

Truth (ટ્રુથ) સાચું.	Is broken (ઈઝ બ્રોકન) ભાંગેલો છે.
Tell the truth (ટેલ ધી ટ્રુથ) સાચું બોલો.	Mean (મીન) ધારવું.
Children (ચિલ્ડ્રન) છોકરાં	Fault (ફોલ્ટ) વાંક.
Venketa (વેન્કટ) નામ છે	Finds out (ફાઇન્ડ્સ આઉટ) ને માલુમ પડ્યો.
Kamala (કમલા) નામ છે	Get angry (ગેટ અંગ્રી) ગુસ્સે થવું.
Looking glass (લૂકિંગ ગ્લાસ) તસ્તો; દર્પણ.	Hide (હાઇડ) છુપાવવું.
Pushed (પુશ્ડ) ધક્કો માર્યો.	Sorry (સૉરી) દીક્ષગીર.
Against (અગેઇનસ્ટ) સામે.	Perhaps (પ્રેહૅપ્સ) કદાચ.
Glass (ગ્લાસ, કાચ.	Afraid (અફ્રેડ) બીનેલો.
Ground (ગ્રાઉન્ડ) જમીન.	I am afraid (આઈ અમ્ અફ્રેડ) મને બીક લાગે છે.
Broke (બ્રોક) ભાંગી ગયો.	Were speaking (વેર સ્પીકિંગ) બોલતા હતા.
Began (બી ગૅન્) માંડ્યું.	Chair (ચેર) ખુરશી.
To cry (ટુ ક્રાઇ) રડવાને.	

Stood (સ્ટૂડ) ઉભા રહ્યા.	ભરવાને.
Quietly (ક્વાયટલી) ચૂપ- કાથી.	Burst into tears (બર્સ્ટ ઇન્ટુ દી અર્મ્સ) દડદડ
Downwards (ડાઉન વર્ડ્સ) નીચે.	આંસુ પાડવા લાગ્યો.
Matter (મૅટર) ચીજ; અનાવ.	Has hurt (હૅર્ટ હર્ટ) ઠીજ કરીછે.
To sob (ટુ સૉબ) ડુસકાં	Do not be afraid (ડુ નોટ બી અફ્રેડ) બીતા નહી.

PPRASES.

I did not mean to push you—મેં તમને ધક્કો મારવાનું ઇચ્છ્યું ન હતું. Some time or other કોઈને કોઈ વખતે. You had better tell your father—તમે તમારા બાપને કહો તો વધારે સારું. Some thing was the matter કંઈક અનાવ અન્યો છે. What is the matter ? શું અનાવ અન્યો છે ?

પાઠ ૨૨ મો. સાચું બોલો.

વેંકટ અને કમલા નામે બે છોકરાં હતાં. એક દિવસે તેઓ ઘરના અગાડીના ખારણામાં રમતા હતાં. મેજ ઉપર તડતો હતો અને તેઓએ જોયો નહીં. જોતા તેઓ રમતા હતા તેવા વેંકટ મેજ સામે કમલાને ધક્કો માર્યો. તડતો જમીન ઉપર પડ્યો અને બાગી ગયો. બંને છોકરાં રડવા મંડ્યા. કમલા—“ બાઈ શામાટે તમે મને ધક્કો માર્યો ? જુઓ ! કાચ બાગેણો છે. ” વેંકટ—તમને ધક્કો મારવાને મેં ઇચ્છ્યું ન હતું. હવે આપણે શું કરીશું ? બધો તમારો વાંક છે. કમલા આપણે બંને રમતાં હતાં. મારો વાંક છે એમ તમે કેમ કહો છો ? તમારો પણ વાંક છે પણ આપણે શું કરીશું ? વેંકટ—જે બાપા જાણશે તો ગુસ્સે થશે. આપણે તેને કંઈક સંતાડી શું ? કમલા—ના ! ના ! કોઈને કોઈ

વખતે તે જણાઈ જશે. આપણે બાપાને જણાવીએ અને કહીએ કે અમે દીલગીર છીએ તો વધારે સારું થાય. કદાચ ત્યારપછી તે એટલા બધા ગુસ્સે થશે નહિ. વેંકટ—તે ગુસ્સે થાય તેની મને ખીક લાગે છે. માને કહીએ તો વધારે સારું, નહીં ? કદાચ તે બાપાને ગુસ્સે નહીં થવાને કહેશે. જેવા તેઓ ખોલતા હતા તેવા તેમની મા ઓરડામાં આવી. તેણી થાકી ગઈ હતી અને ખુરશી ઉપર ખેંઠી. છોકરાં તેની પાસે ગયાં અને તેની પાસે શાંતિ થી નીચે જોતાં ઉભાં રહ્યાં. માએ જ્યુ' કે કંઈક કંઈક મન્યું છે. તેણીએ કહ્યું “ શા માટે તમે એટલા બધા શાંત ઉભા છો ? તમે કંઈ ખગમ કર્યું છે ? ” કમલા ત્યારપછી હસકાં બાપા લાગી અને વેંકટ દડદડ આંસુ પાડવા લાગ્યો. ત્યારપછી માએ કહ્યું “ છોકરાં, તમે કેમ રડો છો ? કોઈએ તમને ઈજા કરી છે ? શું થયું છે ? રડશો નહીં. ” કમલા—મા અમે રમતાં હતાં, અને અમારાથી તકતાને ધડકે લાગ્યો અને તે ભાગી ગયો. અમે ઘણા દીલગીર છીએ, અને અમને ખીક લાગે છે કે બાપા અમારી જોડે ગુસ્સે થશે. મા—એમ છે કે ? તમે તકતા ભાગ્યો તેથી હું દીલગીર છું પણ તમે મને સાચું કહ્યું તે માટે હું ઘણી ખુશી છું. ખીતા નહીં. હું તમારા બાપને કહીશ. તે તમારી જોડે ગુસ્સે થશે નહીં, કારણ કે તમે સાચું બોલ્યા છો.

Lesson 23. પાઠ ૨૩ મા.

THE BOAT.

Boat (બોટ) હોડી.

Deep (ડીપ) ઢંડી.

River (રિવર) નદી.

Water (વોટર) પાણી.

Cloae boy (ક્લોઝ બોય)

નજીક.

Bridge (બ્રિજ) પુલ.

Across (અક્રોસ) આરપાર.

Underneath (અન્ડર, નીચે) નીચે.

Sides (સાઇડ્સ) બાજુ.	What for (બૉલ ફૉર)
Banks (બેન્ક્સ) કીનારા.	શાને માટે.
Run to (રન ટુ) વહે છે.	Has set (હૅસ સેટ) આ
As if (એઝ ઇફ) જાણે છે.	થાયો છે.
Flow (ફ્લો) વહે છે.	Ladder (લૅડર) નીસરણી.
Over (ઓવર) ઉપર થઈને.	Steps (સ્ટેપ્સ) પગ થીઆં.
Sea (સી) દરીઆ.	Top step (ટૉપ સ્ટેપ)
At last (એટ લાસ્ટ) છેવટે.	મથાળાનું પગથીયું.
Falls (ફોલ્સ) પડે છે.	Poles (પોલ્સ) ડંડિકા.
Clouds (ક્લાઉડ્સ) વાદળાં.	Boatman (બોટમેન)
Tied (ટાઇડ) બાંધેલી.	હોડીવાળો.
Nearer (નીઅરર) વધારે	Dark (ડાર્ક) કાળી.
પાસેના.	Shallow (શૉલો) પડછાયો.
Made of (મેઇડ ઓફ)	Up side (અપ સાઇડ)
બનાવેલું.	ઉંધી વળેલી.
Wood (વુડ) લાકડું.	Far away (ફાર અવે)
Floats (ફ્લોટ્સ) તરે છે.	ધણે દૂર.
	Fills (ફિલ્સ) ભરે છે.

PHRASES.

That goes quite across—જે છેક એક પારથી બીજે
પાર જાય છે. What are they for—તેઆ શામાટે છે ?
What makes that boat go ? શાથી હોડી ચાલે છે ?

પાઠ ૨૩ માં. હોડી.

આ પાણીથી ભરપૂર ઉંડી નદી છે. આપણે પગથી તેની
આરપાર જઈ શકીએ નહીં. પણ નજીક એક પૂલ છે કે જે તદ્દન
એક પારથી બીજે પાર સુધી છે. તમે પૂલની ઉપર થઈને જાણે કે
તે એક રસ્તો હોય તેમ નદી ઉપર થઈને ચાલી શકો. તેના ઉપર

તમે આમતેમ ઠોડાનાં હમણાં કેટલાંક માણસોને જોશો. નદી પૂસની નીચે થઈને વહે છે. નદીની બે બાજુઓ કીનારા કહેવાય છે. પાણી કીનારા વચ્ચે વહે છે. નદી ક્યાં વહે છે ? બધી નદીઓ જમીન ઉપર થઈને વહે છે અને છેવટે દરીઆમાં મળે છે. નદીનું બધું પાણી ક્યાંથી આવે છે ? તે વાદળમાંથી જમીન ઉપર પડે છે અને નદીમાં વહે છે. ધણા નજીકના કીનારા પાસે બાંધેલી પેલી હોડી કેવી સુંદર અને મોટી છે ! તે લોકડાનું બનાવેલું નાનું ઘર છે, અને તે પાણી ઉપર તરે છે. તેને અંદરની બાજુએ બારીઓ અને બારણાવાળા ઓરડા છે. ચાર બારીએ ઉઘાડી છે અને સાત વાસેલી છે. બારણું ઉઘાડું છે. હોડીને મથાળે હું બે ખુરશીઓ જોઉં છું. તે શાને માટે છે. જ્યારે સાંજે સુર્ય આથમે છે અને ઠંડી હવા વાય છે ત્યારે હોડીમાંના ગૃહસ્થોને બેસવા માટે તેઓ છે. તમે ટુંકી નીસરણીથી મથાળે પહોંચી શકો. તેને ત્રણ પગથીઓ છે. એક માણસ મથાળાના પગથીએ બેઠા છે. હોડી દોરડાથી કીનારે બાંધવામાં આવે છે. પાણીમાં થઈને હોડી કેવી રીતે ચાલે છે ? માણસો વાંસડાથી તે અગાડી ધકેલે છે. હોડીવાળો તેના હાથમાં વાંસડા લઈને હવે હોડીને મથાળે હભા છે. હોડી નીચે પાણીમાં પેલી કાળી ચીજ શું છે ? તે હોડીનો પડછાયો છે. તે ઉંધી વળી ગયેલી બીજી હોડી જેવો દેખાય છે. બીજા કીનારાની નજીક દૂર આવી જોવી હોડી હું જોઉં છું. વરસાદ નદીઓને ભરે છે. નદીઓ દરીઆમાં વહે છે.

Lesson 24. પાઠ ૨૪ મો.

TIME PAST AND PRESENT.

Past (પાસ્ટ) પસાર થઈ ગયેલો.	Am (એમ) છું.
	Was (વૉઝ) હતો.
Present (પ્રેઝન્ટ) ચાલતો.	Gave (ગેવ) આપ્યું.

Had (હૅડ) નીપાસે હતું.
 Went (વેન્ડ) ગયો.
 - eard (હૅર્ડ) સાંભળ્યું.
 Got (ગૅટ) મેળવ્યું.
 Does (ડૅઝ) કરેછે.
 Has (હૅઝ) નીપાસે છે.
 Came (કેમ) આવ્યો.
 Wake (વેક) જાગવું.
 Sat (સૅટ) બેઠો.

Bring (બ્રિંગ) લાવવું.
 Bought (બૉટ) ખરીદ્યું.
 Eat (ઇટ) ખાવું.
 Ate (એટ) ખાયું.
 Saw (સૉ) જોયું.
 Slept (સ્લેપ્ટ) ઉંઘ્યો.
 Drank (ડ્રૅન્ક) પીધું.
 Drink (ડ્રિન્ક) પીવું.

પાઠ ૨૪ મો. વર્તમાન અને ભૂતકાળ.

હું કહું છું; મેં કહ્યું. હું કરું છું; મેં કર્યું. હું છું; હું હતો. હું આપું છું; મેં આપ્યું. હું કહું છું; મેં કહ્યું. મારી પાસે છે; મારી પાસે હતું. હું જાઉં છું; હું ગયો. હું સાંભળું છું; મેં સાંભળ્યું. હું મેળવું છું; મેં મેળવ્યું. તે કહે છે; તેણે કહ્યું. તે કરે છે; તેણે કર્યું. તે છે; તે હતો. તે આપે છે; તેણે આપ્યું. તે કહે છે; તેણે કહ્યું. તેની પાસે છે; તેની પાસે હતું. તે જાય છે; તે ગયો. તે સાંભળે છે; તેણે સાંભળ્યું. તે મેળવે છે; તેણે મેળવ્યું. હું આવું છું; હું આવ્યો. હું જાગું છું; હું જાગ્યો. હું ખસું છું; હું ખેડો. હું લાવું છું; હું લાવ્યો. હું ખરીદું છું; મેં ખરીદ્યું. હું પીઉં છું. મેં પીધું. હું ખાઉં છું; મેં ખાયું. હું જોઉં છું. મેં જોયું. હું ઉંઘું છું. હું ઉંઘ્યો. તે આવે છે; તે આવ્યો. તે જાય છે; તે જાયો. તે બેસે છે; તે બેઠો. તે લાગે છે; તે લાગ્યો. તે ખરીદે છે; તેણે ખરીદ્યું. તે પીવે છે; તેણે પીધું. તે જીવ્યા છે; તેણે જીવ્યું. તે ઉંઘે છે. તે ઉંઘ્યો.

Lesson 25. પાઠ ૨૫ મે.

THE STARS.

Bright (બ્રાઈટ) પ્રકાશીત.	Day-time (ડે-ટાઈમ)
Shine (શાઈન) ચમકે છે.	દિવસના વખતમાં.
So many (સો મેની)	Wonder (વન્ડર) અજાયબનામું છું.
એટલા બધા.	Above (એબવ) ઉપર.
Seem (સીમ) દેખાય છે.	World (વર્લ્ડ) દુનીઆ,
Twinkle (ટિવન્કલ) ચમકે છે; ઝળકે છે.	Blazing (બ્લાઝીંગ) તપતો.
Diamonds (ડાઈમન્ડ્સ) હીરા.	Dew (ડ્યુ) ઝાકળ.
	Wet (વેટ) ભેજવાળું.

PHRASES.

They seem to open and shut—તેઓ ઉઘડતા અને બંધ થતા દેખાય છે.

પાઠ ૨૫ મે. તાલુ.

જ્યારે સૂર્ય આપમે છે ત્યારે પ્રકાશીત તારા રાત્રે ચમકે છે. તેઓ એટલા બધા છે કે આપણે તેમને ગણી શકતા નથી. તેઓ ઉઘડતા અને બંધ થતા દેખાય છે. અને તેથી આપણે કહીએ છીએ કે તેઓ ચમકે છે. તેઓ આકાશમાં હીરા જેવા દેખાય છે. દિવસના વખતમાં આપણે તેમને સૂર્યના પ્રકાશીત અજવાળાને લીધે ભેઈ શકતા નથી.

નાના તારા, ઝમક, ઝમક, તમે શું છો તે ભેઈને હું કેવો અજાયબ થાઉં છું ! દુનીઆની ઉપર એટલે બધે જાયે આકાશમાં હીરા પોંચે ચમકે છે. જ્યારે તપતો સૂર્ય આપમે છે, જ્યારે ધાસ ઝાકળથી

(૫૦)

બેજવાળું હોયછે; ત્યારે તમે તમારું અંખું આજવાળું
બતાવેછો. આખી રાત અળકે; અળકે.

Lesson 26 ૫૪ ૨૬ મો.

DINNER.

Dinner (ડિનર) આજી.	Curry (કરી) કદી.
Meal (મીલ) આજી.	Chutney (ચટની) ચટણી.
Coffee (કૉફી) ખુંદ; કાશી.	Hot (હૉટ) ગરમ.
Rice cake (રાઇસ કેક)	Chilies (ચિલિ) મરચાં.
ચોખાની પુરી.	Pepper (પેપર) મરી.
Left (લેફ્ટ) છોડી દીધું.	Middle (મિડલ) વચ્ચેનો.
Hungry (હન્ગ્રી) ભૂખ્યા.	Handful (હૅન્ડફુલ) કા- ળીઆ.
Thirsty (થર્સ્ટી) તરસ્યા.	Is pouring (ઇઝ પોરિંગ) રેડે છે.
Having (હેવિંગ) લઇને.	Red (રેડ) રાતાં.
Pretty (પ્રેટી) સુંદર.	Supper (સપર) સાંજનું આજી.
Graden (ગાર્ડન) બગીચો.	Will have (વિલ હેવ) મળશે.
Flower-pots (ફ્લૉવર્ પૉટ્સ) ફુલનાં કુંડોં.	Idle (આઇડલ) આજસુ.
Plate (પ્લેટ) રકાળી.	
Boiled (બૉઇલ્ડ) રાંધેલા.	
Flat (ફ્લૅટ) ચત્તી.	
Dish (ડિશ) રકાળી.	

PHRASES.

They have had no food—જોરાક મળ્યો નહો તો.
They will go to sleep—તેઓ ઈંધી જશે.

પાઠ ૨૬ મો. 'આણું'.

ત્રણ માણસો તેમનું 'આણું' ખાતાં આ રહ્યાં. દીવસના પહેલાં 'આણું'ને આપણે હાજરી કરીએ છીએ. હમણાં એક વાગ્યો છે. આ ત્રણ માણસોએ આખી સવાર સખત કામ કર્યું છે. તેઓએ ધર મુક્યું તે પહેલાં તેઓની પાસે પીવાને કેટલીક કોરી અને ખાવાને ચોખ્ખાની પુરી હતી. તે તેઓની હાજરી હતી. પણ ત્યારે આઠ વાગ્યા હતા. પાંચ કલાક સુધી તેઓએ ખોરાક લીધો ન હોતો, અને તેઓ હવે ભૂખ્યા અને તરસ્યા છે. તેથી એક સુંદર બગીચામાં કેટલાક પુલનાં ફુંડા પાછળ કે જ્યાં તેમને કોઈ જોઈ શકે નહીં ત્યાં તેઓ તેઓનું 'આણું' લેવાના છે. દરેક માણસપાસે તેની અગાડી રકાખી છે. રકાખીઓ ઉપર કેટલોક સુંદર ઘોળો રાંધેલા ભાત છે. દરેક રકાખીની નજીક કઢી અને ચટણીથી ભરેલી એક નાની ચત્તી રકાખી તમે જુઓ છો. કઢી ધણી ગરમ છે. તેમાં મરચાં અને મરી છે. એક માણસ હમણાજ કેટલુંક પાણી પીવે છે. વચ્ચે માણસ તેના હાથથી ભાતનો એક કોળીઆ લે છે. ત્રીજો માણસ તેના હાથ ઉપર ધમને એક નાના વાસણમાંથી કેટલુંક પાણી રેડે છે. તે તેનાથી ખાય છે તે પહેલાં તે તેના હાથ ધાશે. મરચાં બાગમાં ઉગે છે. તેઓ ધણાં ગરમ હોય છે કેટલાંક લાંબાં હોય છે, કેટલાંક ગોળ હોય છે, કેટલાંક લીલાં હોય છે. અને કેટલાંક રાતાં હોય છે. જે આણું આપણે રાત્રે લઈએ છીએ તેને આપણે વાણુ કહીએ છીએ. આઠ વાગે રાત્રે આ માણસોને તેઓના વાણુ મટિ કેટલી વધારે કઢી અને ચોખ્ખા મળશે. તેઓ ધેર ખાશે ત્યાર પછી તેઓ સુઈ જશે અને ઊઘી જશે. આજસુ માણસ ઊઘી શકતો નથી. જો તમે સારી રીતે ઊઘવા માગતા હો તો તમારે સખત કામ કરવું જોઈએ.

આપણને મવારમાં હાજરી હોય છે. આપણને દીવસે જમણું હોય છે. આપણને રાત્રે વાણુ હોય છે.

Lesson 27. પાઠ ૨૭ મો.

THE HUNGRY BOY.

Naughty (નૌટી) ખરાબ.	If you please—જો આ-
To get (ટુ ગેટ) લાવવાને.	પની મરજી હોય તો.
To help (ટુ હેલ્પ) મદદ કરવાને.	Ma'am (મૅમ) બાઈસાહેબ.
Pieces (પીસીસ્) કકડા.	Madam (મૅડમ) બાઈસાહેબ.
Laughing (લૉફિંગ) હસતો.	Good-night (ગૂડ-નાઇટ) સાહેબજી; રાત્રીની સલામ.
Ought to (ઑટ ટુ) જોઈએ.	Part (પાર્ટ) જુદા પડવું.
To tease (ટુ ટીઝ) ચીડવવાને.	Good-buy (ગૂડ-બાય) સાહેબજી, છૂટા પડતી વખતની સલામ.
To please (ટુ પ્લીઝ) ખુશી કરવાને.	Good-evening (ગૂડ-ઈવનિંગ) સાંજની સલામ
Ready (રેડી) તૈયાર.	
Polite (પૉલીટ) નમ્ર.	

PHRASES.

Broke to pieces—કકડે કકડા કરી નાખ્યા. We ought to be kind—આપણે માયાળુ થવું જોઈએ.

પાઠ ૨૭ મો. ખરાબ ઊંઘરો.

આ બાળક છોકરી આજ સવારે તેની માવાસ્તે કોટલું કપાણી લાવવાને કુચે જતી હતી. તેનો બાઈ તેને મદદ કરવાને તેની સાથે ગયો. પણ ખરાબ ઊંઘરે થું કંઈ તેણે તમે થું ખારોછે! જેણે તે તેની મેન પાછળ ચાલતો હતા તેણે તેણીને ધક્કા માર્યો; જેથી કરીને વામણ પડી ગયું અને કકડે કકડા થઈ ગયા તેની ગરીબ

નાની બેન કે જે રકવા લાગી તેના તરફ હસતો તે ઉભો રહ્યો. ડા. રજકે તેણીને બીક લાગીકે, તેણીની મા તેણીની સાથે ગુસ્સે થઈ. આપણે આપણાં બાઈ બેન જોડે માયાળુ થવું જોઈએ. આપણે તેમને બીઠવવાં જોઈએ નહીં. આપણે તેમને ખુશી રાખવાને કોશિષ કરવી જોઈએ. આપણે હંમેશાં તેમને મદદ કરવાને તૈયાર થવું જોઈએ, અને આપણે દરેક જાણુ જોડે નસ થવું જોઈએ. જ્યારે આપણે કોઈ વસ્તુ માગીએ “ ત્યારે આ મને આપો ” એમ આપણે કહેવું જોઈએ નહીં, પણ “ જો તમારી મરજી હોય તો, અથવા મેંહરબાની કરીને મને આ આપો ” એમ આપણે કહેવું જોઈએ. અને જ્યારે આપણને કંઈ જોઈતું ના હોય ત્યારે “ ના, તમારે આભાર માનું છું એમ આપણે કહેવું જોઈએ. જ્યારે આપણે ગૃહસ્થ જોડે બોલીએ ત્યારે “ સાહેબ ” અને જ્યારે આપણે બાઈ જોડે બોલીએ ત્યારે “ મેંડમ અથવા મેંમ સાહેબ ” એમ આપણે હંમેશાં કહેવું જોઈએ. જ્યારે તમે પહેલી વખત તમારાં મા, બાપ, બાઈ અને બેનને સવારમાં જુઓ ત્યારે “ ગુડ મોર્નિંગ નમસ્કાર ” કહેવું જોઈએ, અને જ્યારે તમે રાત્રે સુવા જાઓ ત્યારે તેમને “ ગુડ નાઇટ રાત્રીના પ્રણામ ” તમે કહેજો. જ્યારે તમે બાઈ બંધ જોડે જુદા પડો ત્યારે “ ગુડબાય, સાહેબજી ” કહેજો. સ્કૂલમાં જ્યારે તમે તમારા શિક્ષકને મળો ત્યારે “ ગુડ મોર્નિંગ સર, સાહેબ, સવારના પ્રણામ ” અને જ્યારે તમે સ્કૂલ છોડો ત્યારે “ ગુડ ઈવનિંગ સર) મેંજના પ્રણામ કહેજો.

નમ્રતાઓ.

સારાં નાના છોકરાંએ કદી “ મારી મરજી છે અથવા મને આ આપો ” એમ કહેવું જોઈએ નહીં. નહીં ! તે તદ્દન રીત નથી. “ જો તમારી મરજી હોય તો મા ” એમ કહો. અને ગૃહસ્થને “ હાં, સાહેબ, બાઈજીને હાં, મેંમ સાહેબ ” એમ કહો.

Lesson 28. પાઠ ૨૮ મો.

A WALK IN FIELDS.

Walk (વૉક) ફરવા જવું તે.	Fields (ફિલ્ડ્સ) ખેતરો.
Life (લાઇફ) જીવન.	Sounds (સાઉન્ડ્સ) આવાજ.
Beast (બીસ્ટ) કાડી.	Wheels (વ્હીલ્સ) પૈડાં.
આનાર પ્રાણી.	Carriage (કૅરિયજ) ગાડી.
Knew (ન્યુ) જાણ્યું.	Rajah (રાજા) રાજા.
Ill (ઇલ) માંદો.	Drive (ડ્રાઇવ) સવારની
Thin (થિન) પાતળો.	મુસાફરી.
Weak (વીક્) નબળો.	Beautiful (બ્યુટીફુલ)
Sent (સેન્ટ) મોકલ્યો.	સુંદર.
Tank (ટૅન્ક) તળાવ.	Peacock (પીકૉક) મોર.
Has not risen (હૅઝ નૉટ રિઝન) ઉઠ્યો નથી.	Gold (ગોલ્ડ) સોનેરી.
Mango-tree (મૅન્ગો-ટ્રી)	Grain (ગ્રેઇન) અનાજના
આંખાનું ઝાડ.	દાણા.
Mangoes (મૅન્ગોઝ) કેરી.	Tame (ટેમ) હળી ગયેલું.
Ugly (અગ્લી) ખેડોળ.	Hullo (હલો) હા !
Flying (ફ્લાઇઇંગ) ઉડતું.	Quick (ક્વિક) ઉતાવળ
Bat (બૅટ) આમા ચીડીઉં.	કરો.
Mouse (માઉસ) ઊંદર.	Snake (સ્નેઇક) સાપ.
Wings (વિંગ્સ) પાંખો.	Back (બૅક) પાછા હઠો.
Owl (ઓલ) ઘુવડ.	Hisssed (હિસ્સ) ડુંકવાડો
Monkey (મન્કી) વાંદરો.	માથો.
Tail (ટેઇલ) પુંછડી.	Nearly (નીઅર્લી) લગ-લગ.
Back (બૅક) પીઠ.	Cobra (કોબ્રા) ઝેરીજંગી
Hanooman (હનૂમાન)	સાપ.
એક જાતની વાંદરાની જાત.	

Bit (બિટ) ફરડશે.

Die (ડી) મરીજવું.

Snake king (સ્નેક કિંગ) શાપનો રાજા.

Pulled (પુલ્ડ) ખેંચ્યું.

Hare (હેર) સસલું.

Narsoo (નર્સૂ) નામ છ.

Farmer (ફાર્મર) ખેડૂત.

To plough (ટુ પ્લાઉ)
ખેડવાને.

Oxen (ઓક્સન્) બળદો.

PHRASES.

It will do you good—તે તમને લાભ કરશે. This will take us an hour—એનાથી આપણને એક કલાક લાગશે. This is not the time—મોસમ નથી. It will then be getting hot—ત્યારપછી તડકો થવ માંડશે. But they never can—પણ તેઓના થી કંઈ બની શકતું નથી. I will take you back (હું તમને પાછો લઈ જશો).

પાઠ ૨૮ મો. ખેતરોમાં મજલ.

રામુ એક છોકરો હતા કે જે તેની આખી જીંદગી ગામ-ડામાં રહ્યો હતો. તે શહેર વિષે કંઈ જાણતો ન હતો તે તેના દેશમાં કોઈ પણ પક્ષીનું, પશુનું અથવા ઝાડનું નામ કહી શકતો. તે બાર વરસની ઉંમરનો હતો. તે હુંથી આર છોકરો હતા તેને એક રંગૂ નામનો પીત્તાઈ ભાઈ હતો કે જે નવ વરસની ઉંમરનો હતો. રંગૂ હંમેશાં શહેરમાં રહેતો હતો તે ગામડા વિષે કંઈ જાણતો ન હતો. તે પશુપક્ષીઓ વિષે બાણું થોડું જાણતો હતો. એક વખત તે માંદો પડ્યો અને પાતળો અને નબળો પડી-ગયો. તેના આપે તેને ગામડામાં તેના પીત્તાઈ ભાઈ રામુ સાથે રહેવાને માગ્યો. તેણે કહ્યું “ગામડાની હવા સારી છે. તેનાથી રંચુ સારો થશે.” એક સવારે જો છોકરાઓ ગામડામાં ફરવાને માટે ગયા. રામુ—રંચુ, આ સુંદર દહાડો છે. હમણાજ છ વાગ્યા છે. મારી માથે ફરવા આવ. તેનાથી તને ફાયદો થશે. તમે ધણી વીળો કે જે તમે શહેરમાં જોતા નથી તે જોશો. ટોપી અને જોડા પહેરો.

રંગુ—અરે ! રામ, તમારો આભાર માનું છું. હું તમને રસ્તે
 થઈને લઈ જઈશ. ત્યાર પછી આપણે ખેતરોની આરપાર થઈને
 તળાવ તરફ ચાલીશું. ત્યાર પછી આપણે પાછા આવીશું. આથી
 આપણને એક કલાક લાગશે. ત્યાર પછી તડકો થશે. હમણા તદન
 ઠંડુ છે. સૂર્ય ઉગ્યો નથી. રંગુ—કેવું સુંદર ઝાડ તે છે ! તે શું છે રામ ?
 રામ—તે આંખો છે. રંગુ—હું તેના ઉપર કોઈ કેરી જોઈ શકતો
 નથી. આ કેરીની મોસમ નથી. જુન અથવા જુલાઈ સુધી આપ-
 ણને તે મળશે નહીં. રંગુ—અરે રામ ! ઉપર થઈને ઉડી જતું પેલું
 બેડોળ કાણું પક્ષી શું છે ? રામ—તે પક્ષી નથી તે આમા ચાડીજી
 છે. તે પાંખોવાળા જાંદરના જેવું દેખાય છે. તે ધ્રુવડની પેઠે આંખો
 દીલસ જાણે છે અને રાત્રે અમતેમ ઉડે છે. તે આમાચીડીજી છે. કોઈ
 જુની ભીંતમાં અથવા કોઈ ઝાડમાં આવેલા તેના માળામાં ઘેર
 ઉડી જાય છે. પણ તમે કેમ હભા રહો છો ? રંગુ—હું ઝાડમાં
 કંઈક જોઈ છું. ત્યાં જુઓ, હું ધાડું છું કે તે વાંદરો હોવા જોઈએ.
 મેં એક વખત વાંદરો જોયો પણ તે આના જેવો નહોતો. રામ—
 હાં હવે હું તેને જોઈશકું છું. તેના ડાખા હાથથી ડાંખળીને પકડી
 રહેલો છે. તેની પીઠ ઉપર થઈને હવામાં તેની પૂછડી તે રાખે છે. તે
 આપણા તરફ જુએ છે. હા તે હનુમાન વાંદરો છે. આ ખેતરોમાં
 ના ઝાડોમાં ધણાં વાંદરાં છે. રંગુ—હું પૈડાંના આવાજ સાંભ-
 લી શકું છું. અહીં આં એક ગાડી આવે છે. રામ—હા, ચાલો
 આપણે રસ્તાની એક બાજુએ થઈ જઈએ. મેં કદી પહેલાં આવી
 મારી મોટી ગાડી જોઈ નથી. તે કોણ હશે ! રંગુ—હું તને તે
 કહું. રામ—તે રાત્રી છે. તે અમારા શહેરમાં રહે છે. હું તેને તેની
 ગાડીમાં વાંદરે ધડીએ જોઈ છું. તે કોઈ મોટા માણસને મળવાને
 અહીં આં આવ્યો છે તે તેની સવારની મજલ મટિ ફરવા જાય છે
 તે ધણે પૈસાદાર માણસ છે અને તે ધણા મોટા ઘરમાં રહે છે.
 રામ—ઠીક, ચાલો આપણે રસ્તો છોડી દઈએ. ચાલો આપણે ખેત-
 રોની આરપાર જઈએ. તળાવ પેલું રહ્યું. તમે તે જોઈ શકો છો ?
 રંગુ—ઝાડ ઉપર પેલું સુંદર પક્ષી શું છે ? મેં કદી આવું સુંદર

પક્ષી પહેલાં જાય નથી. રામૂ—હા, રંગૂ, તે સુંદર પક્ષી છે. તે મોર છે. અમે તેને પક્ષીઓની રાણી કહીએ છીએ. બધી લીલી અને સોનેરી તેની પૂછડી તરફ જુઓ. આપણા ધરની મગોલગ ઝાડ ઉપર તે વારંવાર બેસે છે. અમે તેને ખાવાને દાણા આપીએ છીએ. તે ધણું હજી મળેલું છે. તે નીચે જડી આવે છે અને દાણા ખાય છે. રંગૂ—મેં મોરવીધે વારંવાર સાંભળ્યું છે, પણ મેં અગાઉ એક જોયા નહીં. હોં ! શું થયું ? શા મોટા તમે મને પાછા ખેંચો છો ? રામૂ—રંગૂ ! રંગૂ ! પાછા આવો ! ઉતાવળ કરો ! ઉતાવળ કરો ! તમારી લગોલગ તમે માપને જોઈ શકતા નથી ? પાછા હો ! પાછા હો ! રંગૂ—હા ! હા ! તેણે કેવા કુંક વાડા માર્યા ? કેવો ગુસ્સો તે દેખાય છે ! કેવો તે તેનું માથું ઊંચું રાખે છે ! રામૂ—તે નાગ છે. એક ધણા મોટો નાગ ! જો તે તમને કરડ્યો હોત તો તમે મરી જાત. કાઠપણ રીતે તમે બચત નહીં. તે મોટો નાગનો રાજા છે. તેનાથી દુર રહો તે આ એતરમાંના દરમહો રહે છે. દરેક જણ તેનાથી ખીવે છે. રંગૂ—તમે મને પાછો ખેંચો તે મોટા હું ખુશી છું. હવે આપણે ખીજ એતરમાં સહીસલામત છીએ. નાગના રાજા, સાહેબજી ! હું તને ફરીથી મલવાને માગતો નથી. રામૂ—રંગૂ, પેલી સુંદર નાની ચીજ શું છે તે તમે જાણો છો ? તે દોડી જાય તે પહેલાં તેના તરફ જુઓ. આપણે તેને જોતા નથી એમ તે ધારે છે. એટલી બધી શાંતીથી તે કેમ બેઠું છે તે તેને સ્પષ્ટ છે. રંગૂ—ના મેં કદી પહેલાં તેને જોયું ન હતું. રામૂ—તે સસલું છે. તે એતરમાં રહે છે. તે ધણી જતાવળથી દોડે છે. કેવા લાંબા કાન તેને છે ? તમે તેને કદી પકડી શકો નહીં. કુતરા તેને પકડવાને યત્ન કરે છે, પણ તેઓ કદી પકડી શકતા નથી. તે ધણી જતાવળથી દોડે છે. રંગૂ—રામૂ, એતર આગાડી દોડતા આ માણસ કોણ છે ? રામૂ—તે નર્મ ખેડૂત છે. તે તેનાં એતર ખેડવાને જાય છે. તે તેની સાથે તેના બે બળદ બધ જાય છે. તે સવારમાં ધણા વહેસા તેને કામ જાય છે. રંગૂ—રામૂ, સાલો આપણે હવે પાછા ફરીએ.

પણ મેહરબાની કરીને શાપના રાજ પાસે જતા નહી. રાત્રી—અરે ના ! હું તમને બીજે રસ્તે યદને પાછા લઈ જઈશ. આપણને તદન લાંબી મજલ મળી.

Lesson 29. પાઠ ૨૯ માં.

THE LITTLE BOY'S GOOD NIGHT.

To peep (ટુ પીપ) ડોકી- આં કરવાને.	Flowers (ફ્લૉવર્સ) ફુલો.
Asleep (એસ્લીપ) ઉઘેલો.	Kiss (કિસ્) બાકી દેવી;
Darling (ડારલિંગ) વહા- લકડાં.	ચુંબન કરવું.
Words (વર્ડ્સ) શબ્દો.	Far and near—પાસે ના
Words (વર્ડ્સ) શબ્દો.	અને દુરના.

PHRASES.

It is time—વખત થયો છે. All night awake you keep—આખી રાત તમે જાગતા રહો છે.

પાઠ ૨૯ માં.

નાના છોકરાની રાતની સલામ.

સૂઈ તેનું આજવાણું હવે વધારે વખત આપતો નથી. તારા ડોકીઆં કરવા માંડે છે, બધાને “ સાહેબજી ” કહેવાનો વખત થયો છે. પક્ષીઆં બધાં ઉઘેલાં છે. તમે વહાલકડાં નાનાં પક્ષીઓ, રાતની સલામ ! જ્યાં સુધી સવાર પડે ત્યાંસુધી સારી પેઠે ઉઘે, મારી પાતરી છે કે, જો તમે રાખદોમાં ગાઈ શકતા હોત તો તમે “ રાતની સલામ ” કહી હોત. મારાં સુંદર ફુલો, “ રાતની સલામ ! સાહેબજી ! ” તમે ઉંઘી જઈ શકતાં નથી. અને બધા તારાઓ કે જે ઐટલા બધા પ્રજાશયી ચળકે છે તે તમે બધા તમે આખી રાત જાગો છો ! મારા પિતાજી, મારાં માતાજી, “ પ્રણામ ” હવે તમારા નાના છોકરાને બાકાશે, મારા મિત્રો, આદેના અને પાસેના, નમસ્કાર ! દરેક જણને નમસ્કાર.

વાંચોને ખાત્રી કરો.

નહીં લીધી હોય તો લેવો, નહીં શીખ્યા હોય તો શી

વખત, મેહેનત અને પૈસાનો ખચાવ.

એવી કોઇ ચોપડી નથી કે જે ત્રણ ભાષામાં છપાઇ હો

ધી સેલ્ફ ઇંગ્લિશ ટીચર.

ભાગ—પેહલો—તથા બીજો.

સેકડો નહોં પણ હજારો નકલો ખપી ।

એથી ઇંગ્લેજનો એક અક્ષર પણ નહીં જાણનાર પણ ગુજરાતી જાણનાર હજારો જણાઓ પોતાની મેજે વગર માસતરે ઘેર બેઠા થોડા વખતમાં, થોડી મેહેનતે અને થોડે ખર્ચે ઇંગ્લેજ લખતાં, વાંચતાં ને બોલતાં શીખી ગયા છે. જેથી તેઓ ધી સેલ્ફ ઇંગ્લિશ ટીચરના અન્ને ભાગની ધણીજ તારીફ કરે છે. કારણ એના જેવી ઇંગ્લેજ શીખવામાં સહેલી, સસતી અને ઉપયોગી બીજી કોઇ ચોપડીજ નથી જેથી દરેકને એ ઘણીજ પસંદ પડે છે.

એ ચોપડીઓ શું નાનાં કે મોટા, શું ધણદારી કે વિદ્યાર્થી, શું છોકરાઓ કે છોકરીઓ, ગરીબ કે તાંવગર જે લોકો. ઇંગ્લેજ બીલકુલ નહીં જાણતા હોય તથા થોડું જાણતા હોય અને ઇંગ્લેજ શીખવાની ઉમેદ રાખતા હોય તેઓને ધણીજ ઉપયોગી છે જેની ખાતરી એ અન્ને ભાગ વાંચવાથી થશે.

કીમત દરેક ભાગનો ૩૦ ૧૧) પોસ્ટેજ દરેકનો ૦૫=

બેઉ ભાગ સાથે લેનારને પોસ્ટેજ ૦૮= માફ.

મળવાનું ઠેકાણું **બાળકૃષ્ણ લક્ષ્મણ પાટક,**
પુસ્તકલેખર અને પબ્લિશર—મોતીબઝાર મુંબઈ.

